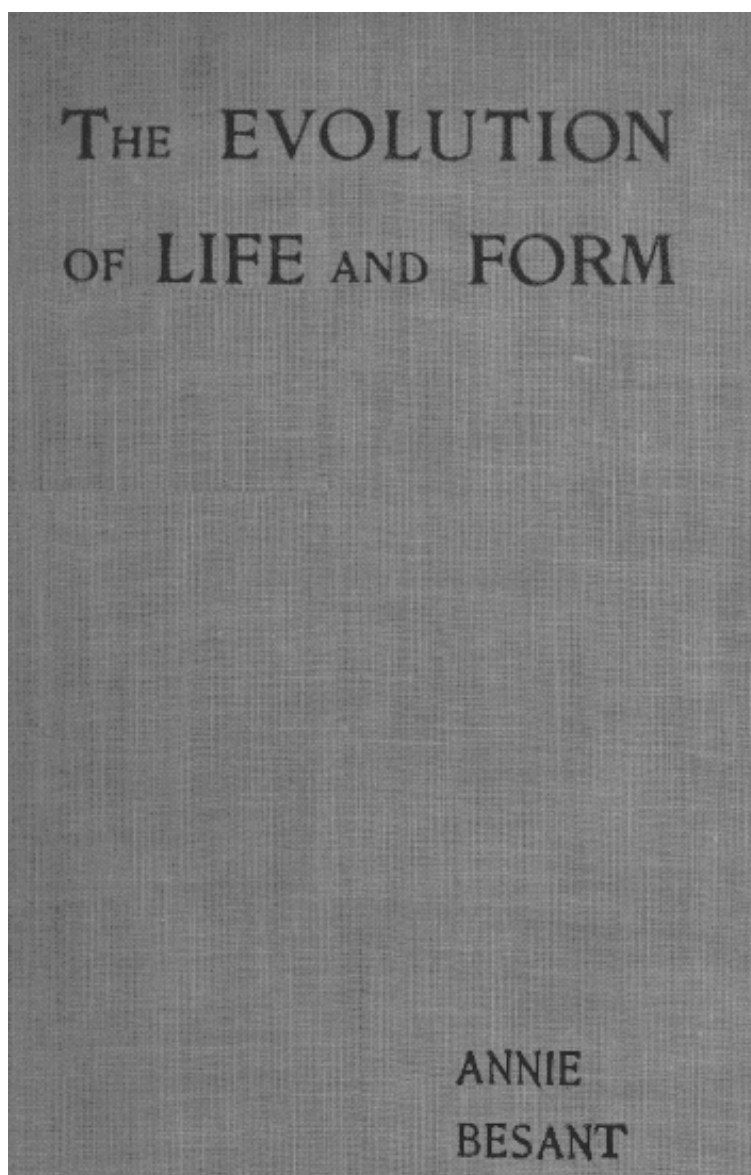


Эволюция жизни и формы. Четыре  
лекции, прочитанные на двадцать  
третьем юбилейном собрании  
Теософского общества в Адьяре,  
Мадрас, 1898 г.

Анни Безант



## Электронная книга проекта "Гутенберг" о эволюции жизни и форм

Эта электронная книга предназначена для использования любым человеком в любой точке Соединенных Штатов и большинства других частей мира бесплатно и практически без каких-либо ограничений. Вы можете скопировать его, раздать или повторно использовать в соответствии с условиями лицензии Project Gutenberg, прилагаемой к этой книге, или онлайн по адресу [www.gutenberg.org](http://www.gutenberg.org). Если вы находитесь за пределами Соединенных Штатов, вам необходимо ознакомиться с законами страны, в которой вы находитесь, прежде чем использовать эту электронную книгу.

**Название:** Эволюция жизни и форм

**Автор:** Анни Безант

**Дата выхода:** 13 июля 2012 г. [Электронная книга № 40224]

Последнее обновление: 23 октября 2024 г.

**Язык:** Английский

**Титры:** Продюсерами выступили Яна Срнa, Брайан Несс, Марго Ромберг и команда онлайн-корректоров на <http://www.pgdp.net> (Этот файл создан на основе изображений, щедро предоставленных Интернет-архивом / Американскими библиотеками.)

\*\*\* НАЧАЛО ПРОЕКТА ЭЛЕКТРОННОЙ КНИГИ ГУТЕНБЕРГА "ЭВОЛЮЦИЯ ЖИЗНИ И ФОРМ" \*\*\*

---

## Эволюция жизни и форм

*Четыре лекции, прочитанные на Двадцать третьем Юбилейном собрании Теософского общества в Адьяре, Мадрас, 1898г.*

АВТОР: АННИ БЕЗАНТ

---

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ

---

ЛОНДОН: ТЕОСОФСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ОБЩЕСТВО

БЕНАРЕС: ТЕОСОФСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ОБЩЕСТВО

1900

---

## Содержание.

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| Древней и современной науки | 5   |
| Функций богов               | 46  |
| Эволюция жизни              | 90  |
| Эволюция формы              | 124 |

---

## [ПЕРВАЯ ЛЕКЦИЯ.]

### ДРЕВНЯЯ И СОВРЕМЕННАЯ НАУКА.

Братья мои: Тема, по которой я должен обратиться к вам сегодня утром и в последующие три утра, представляет собой проблему значительной сложности. Я не извиняюсь перед вами за сложность моей темы. Когда мы встречаемся здесь, на нашем Юбилейном собрании, мы встречаемся как студенты, а не просто как поверхностные мужчины и женщины мира. Посредством изучения мы пытаемся подготовиться к обмену мыслями, который имеет место на этих собраниях, и хотя предмет трудный, хотя невозможно сделать его ясным и доходчивым без использования определенных технических терминов, тем не менее, для студентов технические термины — будучи точными - действительно легче всего понять, и поскольку, по крайней мере, в подавляющем большинстве мы студенты, я, кто говорит, и вы, кто слушает, мы можем довольствоваться тем, что рассматриваем предмет в несколько формальном и техническом ключе. В общих чертах, мой план таков. Я хочу изложить вам понятную концепцию эволюции, рассматривая ее с двух сторон: эволюционирующей жизни и развивающихся форм. Я начну с того, что представлю перед вами краткий обзор методов "Древней и современной науки", направления, в котором каждая из них работала и продолжает работать, окончательного союза, который, как мы надеемся, может иметь место между ними. Ибо что могло бы более полно предвещать благо всего мира, что могло бы обещать более счастливые отношения между различными расами человечества, чем объединить на уровне разума науку древности и современности, науку Востока и Запада и, сочетая их друг с другом, объединить народы, которые сейчас разделены, и сделать объективным то братство человечества, о котором мы мечтаем.

Рассматривая сначала древнюю и современную науку в таком широком и обобщенном виде и считая это своей темой сегодняшнего утра, я перейду завтра к разговору о "Функциях богов", подразумевая под этой фразой деятельность той невидимой стороны природы, от которой зависит все видимое. Используем ли мы здесь имя "Дэвы" для обозначения этих развитых духовных разумов, или же с дитем ислама, с евреем или христианином, мы говорим об "Ангелах" и "Архангелах", название ничего не значит; концепция общая для каждой веры человека. Мы изучим их функции во вселенной и попытаемся понять, как они действуют как исполнители Божественной Воли. Затем мы перейдем к рассмотрению той "Эволюции Жизни", которая лежит в основе эволюции форм. Наконец, мы рассмотрим "Эволюцию форм" и увидим, как в этой эволюции заложено обещание окончательного совершенства, как все работает к совершенному завершению, как лучшее, о чем мы можем мечтать, меньше, чем действие Бога.

Таков план нашей работы. Давайте сразу же приступим к первому разделу предмета — древней и современной науке.

Итак, в незапамятные времена, в те времена, к которым в этой стране наша мысль возвращается с наибольшей нежностью, с благоговением и гордостью, в те времена здесь, как и в любой другой древней стране, Религия и Наука были соединены воедино, и не было разлада между разумом и духом. Не имеет значения, где вы побываете среди древних народов мира: вы можете путешествовать по всей Халдее; вы можете изучать остатки древнего Египта; вы можете пройти через Персию и поискать среди ее памятников; вы можете пересечь Атлантику в Америку и раскопать города, которые были утеряны еще до того, как ацтеки создали могущественное государство, павшее под ударами испанцев; вы можете отправиться в Китай и в обширных глубинах этой почти неизвестной страны вы можете искать то, что осталось там с древних времен; или, не выходя за пределы страны. находясь за пределами своей страны, вы можете ознакомиться с литературой, которая является нашей гордостью, с могучими книгами, написанными риши прошлого; и повсюду древность говорит на одном языке. Религия раскрывает дух, духовную истину, которая едина. Разум изучает эту истину в ее многообразных проявлениях и ее работу; наука, изучающая явления, которые являются образами аспектов Божественного, является служанкой, сестрой религии, и разногласия между ними противоестественны и фатальны для прогресса. Такова древняя точка зрения; но когда мы вступаем в наш век, нашему взору предстает новое явление — религия, с одной стороны, с подозрением относится к прогрессу науки, с другой стороны, наука склонна с гордым презрением относиться к религиозным притязаниям. Как возник развод? Почему этот разлад между двумя великими помощниками человеческой эволюции? Причину искать недалеко. В западном мире наука древних времен, наука античности, исчезла в великом потоке варварских вторжений, под водоворотом, вызванным руинами Римской империи, а позже, под обломками той же самой империи с ее новым центром в Константинополе. Нашествия варваров, как с Востока, так и с Севера, захлестнувшие европейский континент, принесли невежество вслед за варварскими завоеваниями. В результате на знание опустилась ночь, и густая тьма окутала земли, которым предстояло стать рассадником новой цивилизации. Когда Солнце науки снова начало восходить над западным миром, оно предстало в форме, которая была чуждой, более того, которая была более чем чуждой, которая была враждебна господствующей религии того времени. Это пришло от детей Ислама. Это пришло от тех, кто признал Мухаммеда своим Пророком. Из мусульманских школ Аравии в Европу пришли первые учителя современной науки. Правда, они действительно по своему интеллектуальному происхождению происходили от греческой мысли. Они черпали вдохновение в школе Платона через неоплатоников; они воспроизводили идеи Порфирия и Птолемея, а также других греческих и египетских мыслителей, неоплатоников и даже гностиков. Но они набросили на это одеяние ислама, они представили это в форме арабской мысли. Результатом этого стало то, что, поскольку наука проникла в Испанию вслед за маврами-завоевателями, поскольку она пришла с теми, кто изгнал с Южного полуострова власть испанской христианской монархии, таким образом, первым аспектом науки для христиан был аспект враждебности. Он пришел как вторгшийся враг, а не как источник света для всех. Отсюда возник конфликт; некоторые, кто находился в пределах могущественной Римской церкви, тронутые стремлением к новому знанию, протягивали руки, чтобы принять дары, которые приносила наука. К этим людям относились с подозрением, нет, даже больше, чем с подозрением, с ненавистью, которая вылилась в жестокое преследование. Кто может прочесть историю Роджера Бэкона, удивительного монаха; кто может представить Коперника на смертном одре, когда ему приносят его бессмертный труд еще до того, как он закроет глаза, поскольку он отказался от более ранних публикаций, опасаясь, что ему достанется кол; кто может стоять на Цветущем поле в Риме и видеть статую,

воздвигнутую на том месте, где он был сожжен заживо, кто, умерев в одном столетии, живет все последующие столетия - Джордано Бруно; кто может слушать Галилея, когда дрожащими губами он отрицает известную ему истину и произносит ужасные слова. ложь, которой он не знает; кто может следовать по этим мученическим следам, ведомый горькими воспоминаниями о крови и огне, не понимая причины враждебности науки к религии, не признаваясь со стыдом и печалью, что эта враждебность была вызвана и была оправдана жестокостями, которым религия подвергала науку, когда наука была молодой и немощной? Каждый из нас, кто стоит на стороне религии, должен признать, что мы пожинаем горькую жатву наших собственных прошлых ошибок и что справедлив закон, который навлекает на нас трудности и противодействие, с которыми мы сталкиваемся в наши современные дни. Ибо по мере того, как наука становилась сильнее, она становилась сильнее с мечом в руках. Она боролась за каждый дюйм земли, на которой стояла, и только настолько, насколько она могла защитить себя, была в безопасности от пламени или от тюрьмы. Поэтому она искала в природе все, что могло бы послужить оружием против напавшего на нее врага. Поэтому она горячо приветствовала все, что, казалось, показывало, что материализм был истинной философией жизни. Если мы вернемся на двадцать пять лет назад, к тому времени, когда я и некоторые из вас были молоды, мы обнаружим, что над западной наукой нависла тень материализма и что все сильнее и сильнее росла научная тенденция "видеть в материи обещание и потенцию каждой формы жизни". Вы помните эти знаменитые слова профессора Тиндаля, не материалиста в своих мыслях и религиозного человека в своих устремлениях, но почти доведенного отчаянием до того, чтобы заявить о справедливом поле деятельности науки и отбросить претензии религии, потому что среди них было право на кляп, отказ позволить мыслителю честно высказать свою мысль. Но ситуация меняется все больше и больше; по мере того, как религия становится все более либеральной и рациональной, наука становится менее материалистичной и менее агрессивной; и вскоре мы увидим, что самая современная из современных наук — не совсем та наука, которую вы получаете в своих учебниках, поскольку она практически устарела в порыве мысли, который приходит с Запада, но наука лидеров мысли, наука первых людей в научном лагере — все больше и больше приближается к области, где ученые будут признавать религию помощницей, а не врагом. Фактически, выступая с того же кресла, с которого Тиндаль произнес свою знаменитую фразу о том, что "в материи он видел обещание и мощь каждой формы жизни", его преемник сэр Уильям Крукс, член нашего собственного Теософского общества, заявил, переиначивая слова своего предшественника, что "В жизни я вижу обещание и мощь всех форм материи".

Таково великое изменение. Давайте теперь рассмотрим подробнее. Фундаментальное различие между древней и современной наукой заключается в том, что древняя наука изучает мир с точки зрения развивающейся жизни, в то время как современная наука изучает мир, наблюдая формы, через которые проявляется эта жизнь. Первый изучает жизнь и видит в формах выражение жизни. Вторая изучает формы и пытается с помощью процесса индукции выяснить, существует ли основополагающий принцип, с помощью которого можно объяснить множественность форм. Первое действует сверху вниз, второе снизу вверх, и сам этот факт обещает место встречи, где двое возьмутся за руки. Но это фундаментальное различие влечет за собой очень важные результаты. Если мы хотим изучать мир с точки зрения форм, наше исследование будет почти бесконечным в своем многообразии. Представьте себе дерево; единый ствол, по которому струится жизнь, бесчисленные листья, в которых эта жизнь в конечном счете выражается; это образ древа жизни, той великой Ашваттхи, дерева, о котором

мы слышали, чьи корни в небесах, а ветви простираются по земле. Если мы хотим изучать его там, где находится его ствол, ствол жизни, у нас есть единство цели и мы можем проследить, почему у нас такое разнообразие форм; но если мы хотим начать с тех частей, где растут листья, мы должны исследовать лист за листом, мы должны фиксировать каждое различие очертаний, каждое небольшое разнообразие формы мы должны тщательно отмечать и изучать. Наука изучает листья в наши дни — старая наука изучала жизнь. Есть фундаментальное различие. Есть также причина различия методов, с помощью которых должно проводиться исследование. Каков метод современной науки? Использование четкого наблюдения, острого суждения, способности сопоставлять сходные вещи и видеть различия, которые отделяют классы сходных от классов непохожих. Но для того, чтобы это могло быть сделано, поскольку природа бесконечна как в обширности, так и в мельчайших деталях, человеку требуются в дополнение к его ограниченным чувствам инструменты и аппаратура самого изысканного характера; так что было даже сказано, что прогресс науки - это прогресс утонченной природы аппаратуры, которую наука использует, и ученые будут изобретать более тонкий баланс, более изящный способ настройки, инструмент за инструментом, пока совершенство не покажется близким к достижению; современному человеку науки для продолжения своих исследований требуется огромное количество аппаратуры, которую он должен использовать. используйте для своей работы, ибо от тонкости его аппарата зависит степень его наблюдения за формами, на которые направлено его внимание. Но человек науки древнего типа не просит инструментов; он не изучает эволюцию форм; он должен изучать жизнь, а не форму; и для такого изучения он должен развивать себя, жизнь, которая есть внутри него, ибо только жизнь может измерить жизнь, только жизнь может реагировать на вибрации живого; его работа - раскрыть себя, извлечь из глубин своей собственной природы божественные силы, которые скрыты в ней, не в чувствах, а в самом Себе. Его исследования могут проводиться только с помощью этих сил, и только по мере того, как он развивает божественное внутри себя, он сможет понять и измерить божественное без него. Это возможно только потому, что, по сути, природа Бога и человека идентична. Это звучит смелое утверждение, но это фундаментальная истина всех религий. Нужно ли мне цитировать вам знаменитое изречение: "Ты есть То"? Должен ли я взять эквивалентную фразу из еврейского Священного Писания, принятого всем христианским миром: "Бог сотворил человека по Своему собственному образу, по образу Божьему сотворил Он его"? Учение идентично, как идентичны все великие истины в различных религиях; но что это значит? Бог проявляется в Своей вселенной. Чтобы вы поняли Его работу, вы должны развить Бога внутри себя, иначе Он навсегда будет скрыт от ваших глаз. Не глазами чувств ты можешь узреть Его, не зрением интеллекта ты можешь увидеть эту Форму, невидимую даже для разума. Только когда "Я", которое есть Бог, раскроется внутри вас, "Я", которое есть Бог без вас, проявит вам всю славу Своей жизни. Это древняя отправная точка. Таким образом, что должен был сделать человек древности, если он действительно хотел быть человеком науки, так это стать божественным; он должен был стать святым, прежде чем стать мудрецом. Ни один человек не может быть мудрым, пока он не станет чистым, ибо как нечистые глаза смогут увидеть Чистое? Это отличительный признак человека науки древних времен: он развивается изнутри, прежде чем его можно познать вовне. Но от современного человека науки этого условия не требуется. Он действительно должен вести сдержанную, упорядоченную и довольно чистую жизнь; если бы он поддался буйству чувств, его разум затуманился бы. Он должен обладать острой наблюдательностью, взвешенным суждением, большим терпением, неутомимым трудолюбием, ясным пониманием различий и сходств. Все это требуется от него, если он хочет стать великим, и это одни из самых благородных способностей разума. Но все, чего он просит от религии, - это

оставить его в покое. В древности религия открывала ворота для науки; в наши дни наука ничего не требует от религии, кроме как стоять в стороне. В этом трудность на нашем пути. Мы должны показать, что жизнь не может быть понята, пока ученик не проживет то, к чему он стремится. Что даже понимание форм очень несовершенно, пока жизнь, выраженная через них, не будет распознана и частично понята. Таким образом, это фундаментальное различие в методе охватит всю область и позволит нам понять разницу в результатах.

Теперь давайте попытаемся более ясно понять, почему древнего человека науки учили, что первым шагом к истинному знанию, или мудрости, было раскрытие своего "Я". Что такое жизнь или сознание, поскольку эти два термина синонимичны? Это способность отвечать на вибрации, способность откликаться — вот что такое сознание. Эволюция - это раскрытие постоянно возрастающей способности откликаться. Вся вселенная полна вибраций Ишвары, Бога. Он поддерживает и движет целое. Сознание - это сила в нас, позволяющая откликаться на эти вибрации. Все силы скрыты внутри нас, как дуб скрыт в желуде. Но именно в процессе эволюции из семени медленно вырастает молодое деревце. В Вечности, в Настоящем, все существует, совершенно; только во Времени существует последовательность, разворачивание одной вещи за другой. В неизменной Точке присутствует все: пространство - это всего лишь поле для разнообразных последовательностей. Следовательно, время и пространство являются основными иллюзиями и в то же время фундаментальными условиями мышления. Я прошу вас помнить об этом определении сознания, поскольку оно будет определять дальнейшую часть нашего исследования.

"Я" в человеке, созданном по образу Божьему, тройственно, поскольку "Я", Божественное, тройственно. Мне не нужно останавливаться, чтобы спорить об этом. Вы знаете это из той великой литературы, которая лежит в основе всей индуистской философии. Говорите ли вы абстрактными терминами и утверждаете, опираясь на Упанишады, что Брахман тройственен, говорите ли вы о Нем как о Сат-чит-ананде, или же, вместо использования философских, абстрактных терминов, вы говорите, что Он проявляется как Ишвара в Тримурти как Махадева, Вишну и Брахма, это не имеет значения. Вы можете принять конкретную форму или абстрактную, фундаментальная идея одна и та же: Божественное "Я" в проявлении тройственно, и поэтому в каждой великой религии о Боге говорится как о Троице. Если бы это было не так, отношения между Богом и человеком навсегда остались бы непонятными, ибо человек по мере своего развития проявляет тройственность. Человеческое отражение этого тройственного Божественного "Я" - это тройственное "Я" в человеке.

По мере проявления один за другим раскрываются Божественные аспекты. Низший, если я осмелюсь использовать такой термин, - это аспект, который первым приводится в действие для построения вселенной. Точно так же и в человеке пробуждается и становится активным интеллект, низший аспект человеческого "Я". Это отражение Брахмы, Вселенского Разума, созидательной энергии, из которой все исходит; и вы можете обнаружить в себе, по мере своего развития, ту созидательную способность воображения, которая, работая в настоящее время в тонкой материи, будет, когда человек станет совершенным, работать и в более грубой материи; ибо сила воображения в человеке является отражением силы, которая в Боге создала вселенную. Брахма медитировал, и возникли все формы; и в созидательной силе ума заключена каждая возможность формы. Таким образом, позже в человеке развивается следующий аспект, аспект ананды, где признается единство вместо разнообразия. Чит в человеке - это разум, который *знает*, который разделяет и анализирует, и это имеет отношение к множественности

форм и их взаимосвязям; Ананда - это мудрость, которая осознает единство всех вещей и которая достигает единения, обретая таким образом радость, лежащую в самом сердце жизни; наконец, в человеческой эволюции развивается третий и высший аспект Божества, Самосуществование, Единство, которое лежит за пределами единения, и это может быть развито в человеке только потому, что человек един с Вечным по своей природе. Благодаря этой эволюции, в грядущие века, на протяжении бесчисленных кальп, которые лежат впереди, возникает Ишвара за Ишварой, каждая как плод вселенной, чтобы еще более мощно выполнять волю "Единого, не имеющего второго", и проявлять что-то из этого совершенства для всей проявленной тогда природы. Таков, очень приблизительно, ход эволюции человека в божественность, и это продолжается расами, сменяющимися друг друга; когда мы подходим к высшим Коренным расам человека, к тем, о которых мы говорим как о Пятой, в которой мы находимся, Шестой, которая придет нам на смену, и Седьмой, которая завершает этот цикл человеческой эволюции, мы узнаем, что характеристикой каждой из этих трех Коренных рас является то, что каждая постепенно развивает тот аспект Бога, который принадлежит ей в надлежащей последовательности эволюции. Пятое - это развитие аспекта Чит, Интеллекта, развивается разум, и весь прогресс современной науки, столь заметный в наши дни, является лишь частью плодов этой эволюции, того роста интеллекта, который смотрит на внешний мир как на что-то не свое - как на Не-Я - и стремится изучить и понять его. Характерные признаки, относящиеся к эволюции двух следующих рас, даже сейчас должны быть достигнуты особыми методами, индивидуумами, которые готовы приложить усилия, чтобы принести требуемые жертвы. То, что мы знаем как Йогу, - это метод, с помощью которого ускоряется эволюция в индивидууме, и все силы "Я", вплоть до порога божественности, могут с его помощью проявиться в современном человеке. Вот почему обучение йоге было необходимо древнему ученому; он должен был развить в себе три аспекта Бога, если хотел понять их проявленными во вселенной вокруг него.

Теперь, на нашей собственной стадии эволюции, человеческий разум соприкасается именно с жизнью Брахмы - или аспектом Бога Брахмы, — потому что разум в человеке является отражением вселенского разума в Космосе. Эта жизнь - это жизнь, которая является силой в атоме, которая оживляет каждый атом, более того, которая вызывает атом к существованию, как мы увидим, и остается в течение всего роста Вселенной в качестве фундаментальной жизни, которая поддерживает эти атомы в качестве активных частиц, создающих бесчисленные формы. Только по мере того, как жизнь Брахмы, аспект Брахмы, будет развиваться в человеческом "Я", человек сможет изучать работу этой жизни в атомных формах, которые она заполняет; и очень важно, что некоторые из величайших проблем современной науки сейчас касаются природы атома, и что ученые задаются вопросом: что это? Это материя или сила? Это частица или вихрь? На этот вопрос никогда не будет дан однозначный ответ, пока человек не разовьет в себе способность откликаться на жизнь, которая трепещет в атоме, пока, развив разум внутри себя до предела, он не будет способен отвечать этим разумом на вибрации атомной жизни вне его. Мы определили сознание как способность реагировать на вибрации, и если человек хочет измерить жизнь, если он хочет знать глубинные причины явлений, он должен развить в себе способность реагировать на эту жизнь вне его; и в совершенстве человеческого интеллекта — отражении аспекта Бога Брахмы — лежит единственная возможность решения этой широко обсуждаемой в науке проблемы. Я сказал, что это важно, поскольку эта проблема относится к Пятой расе, а Западный мир в настоящее время населен в основном пятой подрасой великой Пятой. Таким образом, она доводит конкретный разум

человека до самой высшей точки, эту удивительную активность интеллекта, это быстрое и в то же время терпеливое исследование, приводящее к достижениям современной науки. Все это свидетельствует об истинности древнего учения о том, что возникает подраза за подрасой, каждой из которых предстоит выполнить свою собственную работу, и мы должны смотреть на работу каждого подразделения человечества как на благо само по себе: каждое следует рассматривать не как изолированное и враждебное выражение, а как часть Божественного проявления, выражающую ту часть, которую ему суждено выразить.

Итак, рассматривая таким образом проблему жизни, существующей в атоме, мы обнаруживаем, что для того, чтобы понять ее, мы должны развить в человеке чистый интеллект; но чтобы понять жизнь, облачающуюся в органические формы, разгадать секреты, которые объяснят нам, почему одно формируется так, а другое так, внутри нас должен быть развит следующий великий аспект "Я" —аспект всепроникающей жизни Вишну, которая поддерживает мир как могущественная опора всего, основа, фундамент целого. Только там есть объединяющая энергия и там корень, из которого возникли все разделения; только когда мы осознали этот аспект объединяющей энергии в "Я", секреты организованных форм в природе сами собой раскроются перед нашими глазами. Эта работа принадлежит Шестой Коренной расе, и те, кто хочет опередить свою эволюцию, должны развить в себе силы Шестой расы с помощью йоги. Остается одна более серьезная проблема, самая тонкая и трудная из всех, проблема жизни человеческого духа, эволюции человека в Бога. Тайны этой жизни могут быть поняты только тогда, когда человеческое "Я", исходящее от Отца всего - от могущественного Единого, который иногда является Разрушителем, иногда Создателем, но всегда Возрождающим, имя, которое включает их обоих, Махадева, могущественный Бог, который есть Сат, Существование, — развило аспект Сат, чистого Существования, став таким образом тройственным Единством, Логосом, Ишварой. Это работа Седьмой Коренной расы, и когда она будет завершена, только тогда перед нашим взором откроются последние проблемы человеческого духа.

Итак, ученый древности начинал с такого внимания к себе, раскрывая в себе один за другим все эти потенциальные возможности под руководством подходящего Гуру, переходя от ступени к ступени, пока не достигал высочайшего, и всегда поклоняясь Махагуру, Гуру вселенной. Раскрыв свои высшие силы, он начал изучать жизнь, жизнь в ее излиянии, а не жизнь в ее многообразных и завуалированных проявлениях в низших мирах. Отсюда та возвышенная точка, с которой он начал, не что иное, как возникновение Ишвары, окутанного Майей.

Что такое Ишвара? Что такое Майя? Есть первая великая проблема. Давайте с благоговением обратимся к ней. Философы Индии отвечали на эти вопросы по-разному, каждый из которых содержал часть вечной истины. Ишвара - это тот могущественный центр сознания, который существует неизменным в недрах Единого Существования. Существует бесчисленное множество таких Центров Сознания, о которых, как вы, возможно, помните, ваш собственный Свами Субба Рао писал как о существующих в лоне Единого Существования. Ишвара в проявлении подобен лампе, свету, заключенному в абажур. Ишвара, окутанный Майей, порождает вселенную и как бы заключен во вселенной, Светом которой Он является. Пробиваясь сквозь тень, свет сияет во всех направлениях. Растворяя вселенную, Он все еще остается. Центр остается, но окружность, которая его ограничивала, исчезла. Таков и этот могущественный центр, когда вселенная исчезает; Он один остается, сохраняя Свой центр непоколебимым в самом акте слияния, расширения в Бесконечное, Абсолют, Сверхсознание,

Единобо. Давайте думать о Нем как о вечном центре самосознания, способном сливаться со сверхсознанием и снова ограничивать Себя самосознанием.

Что же тогда такое Майя? Майя в каждом случае подготавливается слиянием в Ишваре всей вселенной, которая подходит к своему концу. Когда одна лока сворачивается и сливается с той, что над ней, все формы в локе, таким образом объединенной, исчезают, но сознание, одушевлявшее эти формы, не исчезает; остается модификация сознания, модификация, выражающая себя вибрационной силой — не вибрацией, а способностью вибрировать особым образом; и хотя форма исчезает, когда лока сливается с той, что над ней, — потому что материя исчезает, распадаясь на более тонкую материю, — в сознании остается способность вибрировать так, как она вибрировала в более грубой материи, и хотя форма исчезает, когда лока сливается с той, что над ней, — потому что материя исчезает, распадаясь на более тонкую материю. и сила сохраняется, хотя формы, вызванные такими вибрациями, исчезают из-за отсутствия материала, достаточно грубого, чтобы реагировать на такие вибрации. Когда одна область переходит в другую, этот процесс повторяется снова и снова, снова и снова, и лока за локой исчезают. Формы исчезли, вибрации исчезли, остаются только модификации в сознании, способные вызвать подобные вибрации, пока, наконец, когда Ишвара — чье сознание было единым сознанием во вселенной, чья жизнь была единой жизнью, кто поддерживал каждую форму, кто сделал возможным каждое отдельное существование — не соберет Свою вселенную в Себя, прежде чем Он сольется с Единым, все, что мы знаем как форму, исчезнет, не останется ничего, кроме центра сознания. В Ишваре сохраняется способность вибрировать особым образом, являющаяся результатом эволюции Его вселенной, в бесконечном множестве вибраций; когда Он сливает Себя с Единым Существованием, все исчезает как форма, но силы остаются в этих тонких модификациях, сохраняемых в этом неизменном центре в могуществе Единой Жизни. Неужели это всего лишь сон?

Там был великий учитель, Васиштха. Как вы помните, он учил Раму, и в записях о его учении есть намеки на некоторые тайны жизни. Если вы запомните то, что я сейчас сказал, если мне удалось с помощью неуклюжих слов, которые являются всем, что человеческий язык может произнести по этим великим проблемам, прояснить все ваши мысли, тогда просто послушайте ту же мысль, выраженную Сурьядевой, когда он говорил о том же самом — о конце и новом начале вселенной. Нам остается только добавить к тому, что я уже сказал, что когда Ишвара возникает для того, чтобы могла быть сформирована новая вселенная, Он вкладывает Свою жизнь в эти модификации, которые, по-видимому, исчезли, и Майя, в которой Он возникает, окутанный и ограниченный, является Его собственной возрожденной памятью, которая никогда не может быть отделена от Него Самого; Он привлекает Свое сознание, подчиняясь импульсу Великого Дыхания, ограничивая его самосознанием и обращая Свое внимание на содержимое этого самосознания, его силы начинают действовать, и это Майя. Итак, написано: "После этого Ты, о Господь, намереваешься [поддерживать] царство ночи, утвердившись внутри Себя, установив этот порядок вещей [или вселенную]... Сегодня Ты пробудился и испытываешь самое радостное желание снова выделить [проявить] вселенную в могущественных грациях [иерархиях существ]". [*Йога Васиштха*, lxxxvii, 7, 8.] Эти ночи и дни являются "Ночами и Днями Брахмы", вдохами и выдохами Единого Существования, а Майя - это внутренний "порядок вещей", который остается неизменным всю Ночь и начинается, когда Ишвара пробуждается с наступлением Дня. Это Майя, и если вы возьмете определения, данные в различных школах, вы обнаружите, что это включает в себя и освещает каждое из них, что это показывает вам, что подразумевается под иллюзией, и объясняет вам, что подразумевается под сновидением.

Радостное высвобождение в проявление всех сил, о которых вспоминает Ишвара в тот момент, когда Его внимание обращается к Самому Себе, это вызванное памятью "желание", возникающее в лоне Вечного, является корнем грядущей вселенной. Теперь эта мысль докажет вам ключ ко многим древним учениям. Во Вселенском Разуме, полном идей, которые еще не оформились в феномены, у вас есть мир идей Платона, невидимый мир еврейской Каббалы; в каждом великом учении вы находите выражение одной и той же мысли. Если бы вместо того, чтобы быть скованными словами, как это происходит по большей части с нами, и если бы вместо повторения фраз, которые не несут в себе никакой идеи в уме повторяющего, мы попытались прочесть мысль, лежащую в основе слов, мы нашли бы индуистскую философию в каждой современной философии, достойной этого названия, и увидели следы древней Индии в Греции и Риме, в Германии и в Англии наших дней.

Какова следующая стадия? Дыхание Жизни выходит вперед. Ишвара, Центр всего, окутанный Майей, испускает Свое дыхание; когда это вибрирующее дыхание падает на обволакивающую Майю, Майя становится Пракрити, или Материей — скорее, возможно, Мулапракрити, корнем материи. Когда это дыхание с его тройной вибрационной силой воздействует на эту материю, оно разделяет ее на три модификации, или "атрибуты" — Тамас, инертность, или, лучше, стабильность; Раджас, активность, энергичность; Саттва, трудное для перевода слово: я склонен переводить его как Гармония; по этой причине, везде, где есть удовольствие, присутствует Саттва. Без гармонии нигде не может существовать удовольствия. Все удовольствие происходит из-за гармоничной вибрации, и это качество гармоничных взаимосвязанных вибраций - качество, которое Саттва придает материи. Эти три фундаментальных качества материи, отвечающие трем фундаментальным модификациям в сознании Ишвары — инертности, активности и гармонии, — это знаменитые три Гуны, без которых Пракрити не может проявиться. Фундаментальные, существенные и неизменные, они присутствуют в каждой частице проявленной вселенной, и в соответствии с их сочетаниями определяется природа каждой частицы.

Затем следует семикратное деление. Через мгновение я расскажу вам, почему мы говорим о нем как о семикратном, а не как о пятикратном, которое вам более знакомо. Семикратное деление, что это такое? Вот материя с ее тремя Гунами, теперь готовая принять новый импульс от Дыхания Жизни; это дыхание исходит от Брахмы, ибо Ишвара раскрыл Свою тройственную природу в ее трех аспектах, и оно исходит семью великими волнами. Каждый из них изменяет материю, эволюционирует и одушевляет тех, кто следует за ним. Первые два абсолютно недоступны нашему знанию, и вообще не относятся к нашим нынешним стадиям эволюции; поэтому их обычно не учитывают, и в священных книгах говорится только о пяти, составляющих эволюцию нашей вселенной. То тут, то там упоминаются семеро, но очень редко. Возможно, вы помните, например, семь языков огня и одну или две другие подобные фразы. Но, как правило, пятикратной является Прана, пятикратно развивающаяся жизнь. Во-первых, в каждом случае это модификация сознания, посылаемая Ишварой как сила. Обратитесь к *Вишну-пуране*, и вы увидите именно ту стадию, на которую я указываю вам более современными фразами. Сам Ишвара, как Брахма, посылает силу, обусловленную модификацией Его сознания, названную в *Вишну-Пуране* Танматрой. В английском переводе используется слово rudiment. Вы помните зачатки звука, осязания, цвета и так далее. Все эти зачатки - танматры. Эти танматры являются силами, обусловленными изменениями в сознании или жизни, без которых не может быть никаких изменений в материи. Сначала сознание, затем форма. Первая великая вибрация, которая возникает, — это вибрация, которая порождает то, что мы здесь называем звуком - все

наши термины взяты из низших, или физических, проявлений; форма, которую она приносит в проявление, - это Акаша, могущественный элемент Эфира; не эфир современной науки, конечно, хотя это его физический представитель. Затем в него посылается следующая танматра, следующая сила, обусловленная модификацией сознания; акаша с первичной вибрацией внутри нее получает вторую вибрацию, посылаемую Ишварой, и это, пронизывая материю вокруг нее, вызывает следующую модификацию материи, элемент Вайю, или Воздух. Вайю, пронизанный, одухотворенный и окутанный акашей, получает свежий импульс от Ишвары, третьей танматры, или силы, возникающей в результате модификации сознания; эта танматра, воздействуя на Вайю, производит модификацию материи, называемую элементом Агни, или Огнем, и эта огненная материя пронизана, одушевлена и окутана в Вайю, как Вайю в акаше. Аналогичный процесс приводит к проявлению элементов Апас и Притхиви. "Магнитное поле" атома состоит из всех танматр и элементов над ним. Попробуйте осознать этот процесс, если сможете, хотя я знаю, что зачатие дается с трудом. Что произошло? Модификация жизни или сознания в Ишваре, проявляющаяся как сила, вибрация; все зависит от вибрации; древняя и современная наука говорят об этом одинаково. Вселенная состоит из вибраций, вибраций, которые являются модификациями Божественного излияния жизни. Они облачаются в фундаментальные формы материи, из которых развивается все многообразие. Эти модификации материи, эти великие, или первичные, элементы также называются таттвами. Таким образом, танматры - это силы, посылаемые модификациями сознания, и они неуклюже переводятся словом "рудименты"; далее мы имеем модификации в материи, великие элементы, первичные элементы, или таттвы. Первая из таттв называется Акаша; затем Вайю, затем Агни, затем Апас, затем Притхиви, пять следующих одна за другой; лейтмотивом этой эволюции является то, что модификация предыдущей высшей таттвы воспроизводится внутри низшей, пронизывает ее и распространяется за ее пределы. Если вы возьмете *Вишну-пурану*, вторую главу, и снова прочтете эволюцию пяти таттв, вы обнаружите, что используемое здесь санскритское слово происходит от корня, означающего "пронизывать", а также "заключать", что дает представление о проникновении, а также о расширении вокруг, образуя оболочку. И вы должны понять, что центральная жизнь каждой таттвы - это предшествующая таттва с ее танматры, которая вместе с новой танматрой составляет жизнь, а внешняя форма - это новая таттва, которая возникает благодаря этому продуктивному действию.

Теперь, оставляя это, поскольку я не могу вдаваться в дальнейшие подробности, позвольте мне просто сказать вам одно слово о семи и пяти, потому что это было источником больших споров между некоторыми нашими индуистскими пандитами и некоторыми нашими теософами. Во вселенной, взятой в целом, жизнь Ишвары состоит из семи частей. За таттвой, которую мы знаем как акаша, есть та таттва, которая называется Анупадака, а за этой адитаттвой - первая. Это далеко за пределами нашего понимания; мы не можем мыслить так далеко. Для нашей эволюции жизни пять обозначают предел; и поэтому только пять, как правило, даются в книгах, которые следует изучать, чтобы показать вам, как эволюционировать.

Таким образом, мы должны быстро перейти к этим таттвам, поскольку, видоизменяясь посредством их агрегации, а также путем распада и повторных комбинаций, они образуют бесчисленные формы. Фундаментальная концепция заключается в том, что во вселенной существует столько основных форм атомов, сколько существует таттв. Таттва древней науки - это атом современной науки, но современная наука совершает ошибку, предполагая, что существует только один фундаментальный атом. Истина заключается в том, что современная наука стремится лишь постичь Притхиви Таттву, низший, или физический, атом, и она еще не

признала даже существования четырех (или шести) высших атомов, которые простираются за его пределы. Эти атомы образуют области Вселенной. Все физическое состоит из Притхиви Таттвы. Это не только так, но и в пределах этой физической области воспроизводятся соответствия всех шести высших атомных форм. Подразделения физической области, обусловленные комбинациями Притхиви-таттвы, проявляют характеристики великих областей, составляющих вселенную; так что здесь мы имеем в нашем теле, жидкости, газе, трех эфирах и атомах соответствия шести высших таттв, но все они у нас в их Притхиви-форме; они являются модификациями Притхиви, воспроизводящими на низшем плане великие первичные элементы. Мы могли бы назвать их Притхиви А'дитаттва, Притхиви Анупадхакататтва, Притхиви акашататтва, Притхиви Вяютаттва, Притхиви Агнитаттва, Притхиви Апастаттва, Притхиви Притхивитаттва. Над областью Притхиви находится великое царство Апас с аналогичными подразделениями, все Апастаттвы, и, таким образом, еще семь выше этого в более высоком царстве Агни, и еще выше то же самое в еще более высоком царстве Вайу, и еще выше этого снова в акаше, а затем два высших неизвестных царства. Когда вы вспомните, что все эти области взаимопроникают одна в другую, вы получите некоторое представление о сложности, от которой кружится голова, об огромной сложности Вселенной, в которой действует Единая Жизнь. Однако эта сложность упрощается, если, таким образом, двигаться вниз, и возникает линия изучения древней науки. Переходя от этой изначально простой жизни к бесконечному множеству форм, мы можем проследить Единственную среди многих и увидеть "Я" во всех вещах и все вещи в Нем.

В конце вселенной таттвы сливаются друг с другом путем распада; Притхиви Таттва, распавшись на атомы, сами эти атомы распадаются, и танматра, которая их сформировала, будучи больше не в состоянии выражать себя из-за отсутствия подходящего материала, перестает быть силой и остается представленной только модификацией сознания — постоянной возможностью. Таким образом, Апас Таттва становится низшим проявлением и при повторении описанного выше процесса прекращает свое существование. Подобным образом исчезает каждое из них последовательно. Следовательно, Махадева представлен как говорящий в *Шивагаме*: "Вселенная возникла из таттв; она продолжается через таттвы; она исчезает в таттвах".

Такова грандиозная концепция космоса, данная наукой древности; единая жизнь, пульсирующая в бесчисленных вибрациях, и они придают материи формы. На этом была основана пифагорейская система чисел; на этом были основаны математика и музыка; на этом была построена "Великая наука", или Магия, давно исчезнувших народов. Эта наука сохранилась в своей чистоте только в Великом Белом Братстве, но ее следы все еще можно увидеть в Священных Писаниях и религиях мира.

Мы знакомимся с современной наукой и попадаем в иную атмосферу. Теперь нужно изучать явления, формы должны занимать наше внимание. Но когда мы смотрим на современную науку, мы обнаруживаем, что она начинает выходить за рамки изучения форм; мы обнаруживаем, что усилия ее величайших людей направлены на поиск единства среди разнообразия. Не думайте, что, говоря о современной науке как о формах изучения, я равнодушен к могучим достижениям, которых она достигла, или что я сказал бы хоть одно слово в умаление способностей ведущих деятелей науки и бесценной ценности работы, которую они делают для человечества. Их достижения в нынешнем столетии - это достижения, достойные глубочайшего уважения не только за "возвышенное терпение исследователя", о котором так справедливо говорил Уильям Кингдон Клиффорд, но и за самоотречение, с которым многие из них отдали свои жизни, чтобы

следовать истине, изучать в самых сокровенных уголках явлений природы, какие тайны она скрывает, что может быть под "Покровом Изида". Таким образом, я не говорю ни слова против современной науки, но я указываю вам на этот факт, что величайшей работой науки были обобщения, которые были предложены в попытке достичь простоты, свести множественность к единству. Как далеко ушла наука от общепринятого взгляда материалистической школы тридцатилетней давности, согласно которому вселенная состоит из неопределенного числа атомов, причем атомы являются нашими химическими элементами! Фраза одного из самых известных тогдашних ведущих деятелей науки, доктора Людвиг Бюхнера, подчеркнет величие перемены: он заявил, что атом углерода всегда останется атомом углерода и был им всю вечность; что атом водорода всю вечность был атомом водорода и навсегда останется атомом водорода; ибо атомы со своими свойствами неразрушимы и, следовательно, вечны. Какой человек науки осмелился бы утверждать это сегодня, зная, что все его собратья по науке подняли бы его на смех; кто сказал бы, что эти атомы вечно имеют ту же природу, какой они были до сих пор? Что на самом деле делает наука в отношении атома? Она находит в том, что называется атомом, составное тело, соединение, а не элемент. Это открытие в основном связано с исследованиями сэра Уильяма Крукса, который руководствуется в своих исследованиях более глубокой философией мироздания, чем принято среди ученых. Постепенно выясняется, что эти атомы - это вещи, которые создаются постепенно, и что качества атомов не являются фиксированными, а представляют собой свойства, которые меняются при каждом различии условий. Недавние исследования показали, что, когда химические тела подвергаются воздействию чрезвычайных условий холода — такого холода, который превращает воздух в жидкость и превращает водород и кислород в твердое вещество, — они подвергаются разрушению своих предположительно постоянных свойств. Доказано, что по мере изменения этих условий и по мере воздействия на эти химические элементы все более низких температурных диапазонов одно за другим исчезают их вечные свойства, и они остаются измененными в своей активности и теряют характерные черты, которые позволили обнаружить их как части движущегося мира. Температура падает все ниже и ниже, свойство за свойством исчезает, пока наука в замешательстве не задается вопросом: что произойдет, когда мы достигнем абсолютного нуля, что тогда станет со свойствами материи, что останется от характеристик элементов? Разве существует не одна Материя, и не являются ли все химические элементы лишь модификациями, агрегациями этой единой конечной материи? Аналогично с Силой, современная наука сделала великолепное обобщение о том, что все известные нам силы являются модификациями одной Силы и идентичны по своей сущностной природе; что тепло, и свет, и все различные силы вокруг нас, электричество, магнетизм и остальные, что все это всего лишь вибрации различной продолжительности и активности в тонкой среде, и что они могут быть преобразованы одно в другое. Они не являются принципиально разными, но являются одним и тем же в своем корне. Но если это так, если существует только одна Материя, если существует только одна Сила, тогда наука сейчас стремится к единству; и по мере того, как это единство прослеживается или к нему стремятся, науке придется перейти из более грубого царства плотной материи в царство сил, действующих в тонких средах; и мы обнаруживаем это удивительное изменение: если в старые времена существование силы доказывалось индуктивно, путем изучения изменений в материи, то теперь наука начинает утверждать существование силы и задаваться вопросом, является ли материя чем-то большим, чем действием силы. Вместо того чтобы рассматривать атом как твердую неделимую частицу, существует тенденция рассматривать его как энергетический вихрь, центр силы. Один автор даже заходит так далеко, что предполагает, что атом - это источник, "через который невидимая

жидкость изливается в трехмерное пространство". Другие атомы, "антиатомы", могут быть "раковинами", через которые вытекает жидкость. Если они объединятся, не может ли быть нейтрализована инерция так же, как гравитация? Разве не может существовать потенциальная материя, и разве не может быть такой в пространстве, без каких-либо атрибутов, характеризующих материю, но готовой к оживлению и формированию системы миров? Здесь у нас есть атомы и центры лайя Е. П. Б., выдвинутые предварительно в качестве научной проблемы. Наука проникает в невидимый мир и пытается измерить и взвесить то, что она там находит. Теперь эта тенденция к единству является свидетельством Того, что лежит в основе всего проявления; только одна Сила, только одна Материя; бесконечное разнообразие сил, преобразующихся друг в друга; бесконечное разнообразие форм, которые снова распадаются, чтобы рекомбинировать; только одна Сила под всеми силами, одна Материя под всеми формами. Видно, что сам факт гармонии и эволюции указывает на коренное единство и что вечно независимые самодвижущиеся частицы только увековечили бы хаос.

По мере того, как наука движется по этому наиболее обнадеживающему пути, мы обнаруживаем, что в характере проводимых исследований происходят большие изменения, и у нас есть замечательная теория сэра Уильяма Крукса о происхождении элементов. Он берет протил в качестве отправной точки, который действительно является Вайю в своей форме на этом физическом плане - Притхиви Вайю — и из него строит один атом за другим, превращая все химические элементы в тела, соединенные вместе под действием положительной и отрицательной силы. Позвольте мне просто напомнить вам об этом, потому что некоторые из вас так рьяно следуют за современной наукой и презирают свою собственную литературу. Если бы вы прочли *Vishnu Purâna* своим умом, а не просто глазами через современные очки, вы могли бы усвоить эту теорию сэра Уильяма Крукса задолго до того, как он ее изложил. Он нарисовал картинку, и на картинке изображена неподвижная ось, а вокруг нее спиральный виток, и в точках этого витка расположены атомы химических элементов, генерируемые этим витком, который представляет собой раскачивающую и охлаждающую силу. Эта спираль находится в великом океане протила, или первобытной материи, и по мере того, как эта спираль вращается вокруг неподвижной оси, она порождает химические элементы один за другим и таким образом создает материалы, из которых должен быть сформирован мир. Это сухое научное утверждение, резюмированное из его собственного выступления. Но я читал в древней книге о горе, которая является символом стабильности, об оси, вокруг которой все должно вращаться, брошенной в могучий океан; и я читал об огромном змее, обвившемся вокруг этой горы спиральными кольцами; с одной стороны, Суры тянут, а с другой стороны, Асуры столь же заняты. Между двумя — положительным и отрицательным в современной науке -начинается эволюция, и змеиная спираль начинает вращаться вокруг этой оси. Они называют ось Горой Мандара, а спиральный виток - змеем Васуки, в то время как ось опирается на Хари как ось вращения; они называют положительные и отрицательные силы Богами и Демонами, и вспенивание океана ими порождает материалы Вселенной. Да! Это говорит провидец, который, глядя на океан материи, живописно описал то, что увидели там глаза духа; в то время как другое - сухое научное утверждение современного мыслителя, который делает свое великолепное обобщение в результате своего изучения форм. Провидец и ученый встретились.

Я покажу вам, когда буду иметь дело с жизнью, что современная наука приближается к нашему взгляду на жизнь. Я приведу вам, исходя из последних заявлений наших современных учителей науки, пункты, которые покажут вам, как они продвигаются к древним взглядам, которые

содержатся в наших священных книгах; и сейчас я закончу первую часть нашей темы сегодня утром одной просьбой, обращенной ко всем вам, которую я бы умолял вас обдумать на досуге.

Есть только Одна Жизнь, Жизнь Бога, внутри всего в Его вселенной. Никакая жизнь не спасет Его жизнь, никакое сознание не спасет Его сознание, никакая мысль не спасет Его мысль. В этом наша слава; ибо, поскольку мы созданы по Его образу и подобию, мы можем откликаться на вибрации Его мышления и можем воспроизводить в своих умах то, что Он инициировал для того, чтобы мы могли развиваться. Во всех различных частях этой вселенной происходят разные линии эволюции; солнце совершает часть этого, растительный мир - другую часть, животный мир - другую, мир человека - третью; но в мире человека больше разнообразия, потому что там зарождается Самосознание. Окончательный образ Всевышнего на земле - это человек; только в человеке заключена высшая жизнь; остальные поднимаются к ней, но в них она еще не развилась. Следовательно, в человеке больше различий; следовательно, в человеке, на время, больше разделения; следовательно, в человеке великая опасность антагонизма, о которой низшие царства не знают, потому что они недостаточно развиты. Затем возникает конфликт: я беру свое собственное скудное отражение одной крошечной мысли об Ишваре и говорю: "Это Сам Ишвара", а не моя скудная мысль о Нем; "Поклоняйтесь этому так, как я это вижу", то есть "Поклоняйтесь мне, а не Ишваре, и моей мысли о Нем, а не Ему". Так человек за человеком выдвигают свое представление о Боге как о Боге, и мы видим, что весь мир разделен на множество форм мысли и поклонения. Тогда человек воображает, что его собратья люди поклоняются другим Богам, и он становится встревоженным, не понимая, что Богов много, потому что мы поклоняемся нашим собственным мыслям о Боге вместо Бога, нашим собственным ограниченными представлениями вместо Вселенского "Я". Более того, я, возможно, не только говорю вам, что вы должны поклоняться моей концепции Бога, а не своей собственной, что мое знание — это предел проявления, что мои маленькие фантазии составляют вселенную вместо бесконечного разнообразия, которое одно может представлять Его могущество; но, возможно, я иду дальше и говорю: "Если вы не поклоняетесь моей идее Бога, вы отверженный, вы чужой, вы принадлежите к другой вере, вы принадлежите к другому вероучению; стойте вне; ибо я ортодоксален, вы еретик и богохульствуете своей верой". Так говорит религия за религией, фанатик за фанатиком; так один человек за другим делает свое собственное отражение Богом вселенной и, следовательно, противопоставляет себя своим собратьям, чьи представления о божественном образе так же необходимы для его полноты, как и его собственные.

Это то, что я прошу вас осознать. Бог не может быть полностью выражен ни в вас, ни во мне, в нашей жалкой ограниченности, в нашей бедности мышления, в нашем убожестве дерзкого самомнения. Он может быть выражен всеми мирами вместе взятыми лишь частично; Вся Его вселенная - это Его зеркало, и каждый фрагмент во вселенной частично возвращает Ему Его собственные совершенства. Разве не благороднее, величественнее, славнее быть фрагментом совершенного целого, составлять часть самого целого единства, подчиняя его отражению Ишвары, чем замыкаться в своем собственном осколке зеркала, тщетно пытаясь заставить его идеально отражать целое и отказываясь от любого частичного отражения совершенного в наших братьях со всех сторон? Именно эту мысль воплотят в себе эти лекции, и они не достигнут своей цели, если не донесут ее до вашего сознания. Ибо Ишвара, который есть Существование и Разум, также является Анандой, невыразимой Радостью, Блаженством, и это Блаженство реализуется только тогда, когда достигается сознательное единение, когда целое познается как

единое. Могу ли я только помочь вам увидеть "Я" во всех вещах: что может быть лучше служения, которое человек может сделать для человека?

---

## [ВТОРАЯ ЛЕКЦИЯ.]

### ФУНКЦИИ БОГОВ.

Братья мои: Те из вас, кто знаком с вашей собственной священной литературой, будут знать, какую огромную роль играют в ней те духовные Разумы, о которых говорят как о Дэвах, или Богах. Как я сказал вчера, существование, присутствие и деятельность этих Разумных Существ в управлении природой, в исполнении воли Ишвары, признаются во всех великих верованиях, которые знал мир. Индуист говорит о них иногда как о Сурах, иногда как о Дэвах; еврей, христианин, мусульманин говорят о них как об Ангелах и Архангелах, проводя различие между высшим и низшим; зороастриец также признает их работу, называя их Фериштхами; и таким образом, в каждой из великих религий мы находим признание присутствия этих работников в Космосе и видим определение их функций. Теперь чрезвычайно важно, особенно, возможно, для индусов, понять, насколько широка область их деятельности, насколько общи их функции, ибо, пожалуй, ни один предмет не становится более частым объектом нападков со стороны тех, кто желает нанести ущерб древней религии Индии, чем действия Богов, подробно описанные в священных книгах. Вы будете постоянно обнаруживать, что эти действия неправильно понимаются или неправильно представлены. Всегда можно надеяться, что неправильное представление не является преднамеренным и сознательным. Это связано с общим материализмом эпохи. Это связано с тем фактом, что люди, которые номинально верят в религию, не осознают влияние этой религии на свое сознание. Таким образом, хотя человек может говорить, что он верит в Ангелов, Архангелов и так далее, он ведет свою жизнь так, как будто их не существует. Среди наших братьев-христиан существуют значительные расхождения во мнениях относительно этих Ангелов. В различных частях великого христианского сообщества подавляющее большинство тех, кто исповедует христианство, составляющих древнегреческую церковь, иногда называемую Восточно-христианской Церковью, и тех, кто причислен к Римскому сообществу, Римско-Католической церкви, двум древним Церквям, сохранившим нерушимую древность и нерушимую традицию со времен Христа и Его Апостолов, поддерживали и продолжают поддерживать, неповрежденной и полной, древнюю веру в служение ангелов. Они действительно ведут свою жизнь, признавая роль, которую играют в мире ангельские сонмы, и они не только считают Архангелов великими правителями живой природы — семь главных Архангелов занимают место семи Богов в других религиях, — но они также признают, что низшее воинство ангелов постоянно участвует в управлении законами природы, в руководстве человеческой эволюцией; и действительно, они заходят так далеко, что говорят, что каждый отдельный человек находится на особом попечении ангела-хранителя, который служит ему от колыбели до могилы, который пытается помочь ему в опасности, дать совет ему. в искушении, чтобы защитить его в опасности, отразить все зло, направленное против него, и который, помогая ему пройти через врата смерти, сопровождает его на другой стороне через невидимый мир, пока он не передаст свое попечение в руки Самого Христа. Протестантские общины, однако, грубо и резко порвав с древней традицией, полной

окультной истины, утратили, среди многих других ценных вещей, эту настоящую веру в работу ангелов. Большинство членов протестантских общин, хотя и признают существование ангелов и смутно считают их "служителями Бога", не имеют четкого представления о той роли, которую они играют в мире. Они не обращаются к ним, как это делают римские католики и греки. Они не оказывают им почтения изо дня в день и не смотрят на них как на помощников, как на разумных существ, превосходящих их самих, всегда готовых оказать помощь. Практически ангелы ушли из их жизни, насколько это касается какого-либо сознательного осознания их присутствия; и я не могу отделаться от мысли, что эта потеря является очень серьезной потерей, когда вы имеете дело с духовной эволюцией; вся идея Высшего имеет тенденцию деградировать и очеловечиваться, когда забываются промежуточные агенты и когда каждая мелкая забота человеческой жизни как бы отдается непосредственно под непосредственный надзор Высшего. Конечно, мы не должны, признавая действие Богов, или Дэвов, как я буду называть их до конца лекции, упускать из виду единство Верховного Божества. В индуизме мы не отрицаем и не игнорируем существование Ишвары, потому что мы признаем сонмы Дэвов; мы не затуманиваем нашу веру в Единого, потому что мы признаем бесчисленные сонмы исполнителей Его воли; в признании сонмов Дэвов нет ничего более противного единству Бога, чем в признании разнообразия людей, но при этом не делается вид, что мы затуманиваем единство Божественного Существования, когда мы признаем сонмы индивидуумов, которые составляют все человечество. Это простое предубеждение или невежество заставляет любого думать, что, поскольку индуист признает действия Дэвов, следовательно, он потерял свою веру в Единое Существование, превосходящее даже Самого Ишвару, в фундаментальное единство, лежащее в основе разнообразия. Что он делает, так это то, что вместо того, чтобы рассматривать мир как управляемый внекосмическим Богом, как бы отделенным от Своей вселенной, с огромной пропастью, существующей между Ним и ней, он видит в Ишваре проявление единой Жизни, которая пронизывает и поддерживает все, он видит в Ишваре единый Корень, из которого проистекают все отделенные существования; и он видит, как между ним и этим Высшим простирается бесчисленное множество Разумных Существ, ступень за ступенью, ранг за рангом, и он надеется подняться по этой небесной лестнице, пока он также не окажется на самой ее вершине; ибо он знает, что он тоже божественен, хотя и находится еще на ранней стадии эволюции, и он признает более высокоразвитую божественность над собой, как он признает божественность в камне под своими ногами, во всем, что существует в этой вселенной Бога.

С этого начала, чтобы наше исследование не привело к неправильному представлению, давайте перейдем к вопросу, каковы функции этих Дэвов, этих Разумных Существ, которые работают в мире. Вы сразу поймете, что функции должны быть очень разными, в зависимости от уровня Дэвов, которых мы, возможно, изучаем. Они действуют по всему Космосу. Некоторые из них очень возвышенны, некоторые очень мало развиты над уровнем человечества. Между нами и ними есть одно большое различие: каким бы ни был уровень их ментальной, эмоциональной и духовной жизни, они, как правило, не пользуются физическим телом. Это четкий знак или линия разделения. Существо, функционирующее как человек, будучи духовным, интеллектуальным и эмоциональным, использует физическое тело для осуществления деятельности, связанной с физическим миром. Все сонмы Дэвов лишены этого физического покрова или проводника; обычно они используют в качестве своего проводника тело, принадлежащее к определенной области Вселенной, в которой протекает их обычная деятельность. Предположим, например, что Дэв по существу принадлежит к духовному миру, он обычно будет использовать духовное

тело; если он хочет функционировать на манасическом плане, он создаст для себя временное манасическое тело, собирая для этой цели материю этого плана и удерживая ее в качестве своего проводника в течение периода своего последующего функционирования; если он хочет функционировать в камической области, он соберет материал этой области и сделает из него для себя временное тело; если он хочет зримо функционировать в мире людей, он соберет вокруг себя материю этого плана, превратит себя в материю физического плана и создаст для себя тело, подходящее для той непосредственной цели, которую он имеет в виду. То же самое и с любой другой ступенью. Дэвы манасического мира обычно используют манасическое тело и создают камическое, или физическое тело, поскольку им может понадобиться временный проводник. Те, кто принадлежит к карамическому региону, обычно используют карамическое тело и создают физический проводник, когда им это требуется. Таким образом, в любом случае обычное тело Дэва состоит из материи той области Вселенной, к которой он принадлежит; но у него всегда есть сила создать любой проводник, который ему нужен для выполнения любой поставленной перед ним цели. Возможно, это подскажет вам одну из причин огромного разнообразия форм, которые может принимать единый Бог. Те, чье внутреннее зрение развито, кто может видеть в областях, невидимых обычным людям, говорят, что Боги используют множество форм. И некоторые из их форм дошли до нас традиционно, первоначально, возможно, описанные великим Риши, сохраненные его учениками, затем воплощенные в какую-либо форму из земли, камня или металла, раскрашенные или изваянные, в зависимости от обстоятельств; затем такое изображение Бога передается из поколения в поколение и представляет этого Дэва в этой конкретной форме его почитателям. Мы находим много форм для одного Дэва только из-за того факта, что Бог создает форму, которую он хочет, для конкретной работы, которая у него под рукой, и что ни одна из этих форм не связывает его. Это всего лишь временные проводники, созданные для определенной цели. Некоторые из этих форм действительно относительно постоянны, отчасти из-за поклонения, которое им адресовано. Ибо Дэва часто милостиво использует определенную форму, чтобы соответствовать мыслям своих почитателей. Предположим, например, взяв возвышенный пример, что Шри Кришна пожелал открыться какому-нибудь Своему Бхакте, чтобы этот преданный мог испытать радость сознательного осознания присутствия своего Господа, тогда Он, несомненно, облекся бы в форму, которой этот Бхакта имел обыкновение поклоняться и которая вызывала глубочайшие эмоции в его сердце. Ибо эти формы принимаются с той самой целью, чтобы стимулировать преданность, с той самой целью, чтобы привлечь сердце, представляя безграничное Божество в некоторой обусловленной форме, которую конкретный разум человека способен более или менее уловить, понять, восхищаться и поклоняться. Вы не можете любить пустоту пространства. Вы не можете сосредоточить свое сердце на глубинах бесконечности; вы обманываете себя, если со своим ограниченным разумом, не обученным даже низшим формам Йоги, вы думаете, что можете осознать Брахмана, Всевышнего. Слишком часто, когда мы говорим об Этом, никакая реальная мысль не откликается на наши слова; говорят губы, а не разум или сердце. Шаг за шагом мы должны подниматься от проявленного к непроявленному, и в Своей сострадательной любви Бог облачает Себя в прекрасные формы, чтобы привлечь человеческое сердце, чтобы человеческое сердце могло с благоговением припасть к Его Стопам, и чтобы какая-то часть Его жизни, изливаясь туда, могла позволить "Я" поклоняющегося хотя бы частично осознать свое единство с Ним.

Таким образом, Дэвы в своих многочисленных рангах и подразделениях выполняют функции в соответствии со своим уровнем. Говоря в целом, их работа в мире заключается в руководстве

эволюцией в соответствии с замыслом Ишвары. Это действительно подводит итог их функциям, хотя мы собираемся изучить их подробнее. Я ничего не говорю об обширных функциях высших Дэвов, которые лежат за пределами нашего знания, за пределами учения, данного риши. Я имею дело только с теми низшими функциями, которые связаны с нашим миром и с солнечной системой, частью которой является наш мир. Принимая это ограничение, соответствующее нашему невежеству, мы можем изучать некоторые функции Богов в пределах нашей солнечной системы.

Говоря в целом, как я уже сказал, эта функция заключается в том, чтобы направлять эволюцию, приспособливать, соотносить, выполнять живую волю Всевышнего и осуществлять эту волю путем объединения во времени и пространстве всех действующих лиц и условий, необходимых для ее осуществления. Есть только одна высшая Воля, которая направляет вселенную, и эта Воля неуклонно указывает на прогресс, на цель, поставленную перед вселенной, на цель, к которой она развивается. Неизменная, стабильная, вечная, эта Воля не знает отклонений; используя христианскую фразу, "в этой неизменной Воле нет и тени поворота". Вселенная катится по дороге, проложенной Божественной Волей. Его нельзя свернуть с этого пути; он не может изменить свой путь; таков закон вселенной, закон, на который мы опираемся с непоколебимой верой. Но при исполнении закона в этой вселенной, где эволюционируют люди — люди, в которых заложен зародыш той же суверенной и имперской Воли Бога, человек создан по Божественному образу и содержит в себе зародыш Божественных сил, — в этой вселенной, по мере эволюции человека, также эволюционируют отдельные, личные, индивидуализированные воли. Вся путаница в мире человека происходит из-за этой эволюции разделенных волей, которые не признают своего корня в Боге, но пытаются следовать своими собственными разнообразными путями и хотят двигаться по своему собственному разделенному образу; так что в мире человека, как нигде больше в природе, вы имеете разлад вместо гармонии, столкновение вместо мира, борьбу и войну вместо спокойствия. Мир минералов подчиняется принуждению закона; мир растений подчиняется принуждению закона; мир животных подчиняется принуждению закона; но когда возникает человек, человек, в котором Высшее должно быть развито после того, как он поднимется по низшим ступеням, в человеке пробуждается зародыш воли, и разделенные воли вызывают разлад, который все же закончится чем-то большим и богатым, чем гармония камней, овощей, животных. Ибо, когда человеческая эволюция завершится, миллионы разделенных волей соединятся в одном могучем аккорде гармоничного союза, и этот союз волей, добровольно отдающих себя, могущественнее по своей силе, прекраснее по своему выражению, чем когда-либо может быть вынужденное повиновение. Музыка, которую человечество возносит к Богу, во всей ее разнообразной мелодии, является гораздо более совершенным выражением Божественности, чем можно извлечь из монохорда, который мы находим в низших царствах природы; но вы легко поймете, что когда возникают эти враждующие воли, требуется что-то, кто-то один, чтобы приспособить, соотнести, установить равновесие между противоборствующими силами, чтобы можно было неуклонно служить единой цели. Позвольте мне привести конкретный пример. Предположим, у меня есть мяч, который я хочу переместить. Этот мяч можно перемещать по прямой линии бесчисленными способами. Я мог бы дать ему единственный импульс в том направлении, в котором я хочу, чтобы он двигался; и он двигался бы прямо в этом направлении, следуя моему первичному импульсу. Так двигалась бы вселенная, если бы в ней были только минералы, овощи и животные, если бы в ней не было сталкивающихся волей, если бы она была в железных тисках принуждения, которому никогда и ни в коем случае нельзя было сопротивляться. Но я

могу с таким же успехом вести свой мяч по этой прямой линии, если я достаточно разбираюсь в физике, соотнося различные и противоположные силы. Я могу направить на него две силы под определенным углом, и если мой угол будет правильно измерен в соответствии с силой этих сил, то мяч будет двигаться по одной и той же линии за счет взаимодействия двух сил, а также за счет воздействия одной; и я могу приложить три, или четыре, или пять, или миллион сил, воздействующих на этот мяч, и все равно он будет двигаться по этой одной определенной линии, если только силы рассчитаны и сбалансированы так, чтобы их результирующей всегда была сила вдоль этой прямой. Это уравнивание - одна из функций Богов. Они принимают эти противоборствующие воли, эти различные направления, которые как бы накладываются на движущийся мир, движущийся по дороге эволюции; они уравнивают, адаптируют и соотносят их, и таким образом всегда удерживают мир в движении по прямой линии, всегда приводя к одному и тому же результату, исполнению Воли Всевышнего; без них эти наши воли привели бы к бесконечной путанице, и мир никогда бы не завершил свою эволюцию, никогда бы не покатился вверх к своему месту у Ног Бога.

Мы находим, что Боги выполняют другие функции, служащие той же цели. Они формируют формы, в которых растущая жизнь должна выразить себя. Эволюция зависит от растущей силы раскрывающейся жизни, но ей нужны формы, с помощью которых этот рост будет продолжаться. Эти формы сформованы Дэвами, так что жизнь, которая разрушает путем расширения свою изношенную форму, может иметь другую форму, в которую можно перейти, подходящую для способности, которая была развита в форме, которую она переросла. Мы обнаружим также, что они разрушают формы так же, как и строят их, будучи всегда сосредоточенными на одной цели - служении эволюции жизни. С другой стороны, они действуют как учителя, как проводники, как советчики для тех, кто вышел за рамки нормальной эволюции, кто является первыми плодами человеческой расы. Не действуя непосредственно как учителя для масс, они берут на себя ответственность за более продвинутых людей, непосредственно инструктируют их, проверяют и испытывают, как мы сейчас увидим. Так что, хотя общей целью является содействие продвижению эволюции, эта помощь оказывается миллионом способов, в соответствии с потребностями времени.

Теперь, в прошлом, это действие Богов было признано, и священные книги полны им. Они постоянно проявляли себя среди людей, они продолжали свою работу, так сказать, при полном сиянии дня. Но теперь они больше не показываются людям в целом, и многие забыли даже об их существовании, и очень многие люди, даже в Индии, материализованные мыслью, в которой они были обучены, почти стыдятся сказать, что они верят в существование и деятельность Дэвов. Неверие не имеет значения, за исключением тех, кто не верит. Работа Богов остается неизменной. Они всегда заняты исполнением Высшей Воли. Только они не проявляют себя, и только для тех, кто признает их существование и их работу, они проявят себя. Если в старые времена они проявляли себя так, как не проявляют сейчас, то это потому, что люди тогда испытывали почтение и любовь и были готовы преклоняться перед теми, кто был мудрее и величественнее их самих; потому что тогда не царила демократия; потому что тогда невежды не считали себя равными ученым, а человек не считал себя равным Богам. В те дни, поскольку они могли помочь, они приходили на помощь; но они никогда не придут снова на землю, пока люди не научатся еще раз благоговеть перед тем, что выше их, и понимать свое место в Космосе, поклоняться так же, как и повелевать. Боги действуют все равно. Они не лишены своих функций

из-за нашей глупости, нашего тщеславия, нашего невежества. Только они действуют невидимо, и мы лишаемся сладостного комфорта их видимого присутствия, силы и радости былых героических дней, достоинства сознательного общения с Бессмертными, постоянно обновляющейся уверенности в сверхфизической жизни. Ни одной смерти, случившейся на нашей земле, но Бог поразил то тело, чья работа закончена; ни одной "природной катастрофы", но Бог привел ее к тому, что это произошло; ни одной помощи, оказанной нуждающемуся человеку, но Бог является агентом, стоящим за видимым помощником; ни одного ответа на крик человека в его бедственном положении, который не был бы ответом Бога на человеческое горе. Везде они работают. Везде они создают то, что мы считаем мертвой механической природой. Каждое явление - это завеса Бога, и нет ничего такого, в чем не принимал бы участия Разум.

Семь великих Богов стоят ниже Троицы, ниже Тримурти. Опять же, каждая религия признает этих Семерых. Христианин говорит о "Семи Духах, которые находятся перед престолом Бога". Зороастриец рассказывает нам о семи Амешаспендах, которые правят миром. Халдеец говорил о семи великих Богах. Действуют только пять, а двое скрыты, ибо вселенная находится в процессе эволюции, и достигнуто только пять ее стадий. Следовательно, только в отношении пяти мы можем определенно говорить о работе. Два скрытых находятся за пределами нашего знания; они связаны с будущими стадиями эволюции Космоса. Но пять мы сейчас рассмотрим. Их названия в связи с их функциями вам достаточно хорошо известны. Они связаны с таттвами, о которых мы говорили вчера — Владыка акаши Индра; Владыка Воздуха Вайу; Владыка Огня Агни; Владыка Воды Варуна; Владыка Земли, иногда называемый Кшити (для него используются различные имена); у каждого из этих великих Богов есть то, что мы могли бы назвать одной областью, выделенной для его деятельности. Предмет этой области - это предмет, в котором он работает; но в дополнение к этому, каждый из них представлен в сферах других подразделением, на которое он производит особое впечатление. Это великие космические планы, о которых я говорил, отделенные друг от друга таттвами. Но если мы спустимся на физический план, имея дело только с Притхиви Таттвой, мы тогда обнаружим, что она также имеет семикратное деление и что у нас есть физическое тело, физическая земля или Притхиви, физическая вода или Апас, физический огонь или Агни, физический воздух или Вайю, физический эфир или акаша. Каждый из этих великих Богов действует на каждом плане через посредство, соответствующее принадлежащей ему области Космоса в целом. Как часто мы видим эти соответствия, как бы отпечатанные в физической природе. У нас есть свет с его семью подразделениями, как это видно на солнечных спектрах, показывающих семь цветов, и гамма с ее семью нотами. Цвета и ноты в равной степени являются результатом вибраций и определяются количеством вибраций, происходящих в единицу времени. Поскольку вселенная построена на вибрациях, цвет и звук являются факторами вселенной в целом, и говорят, что каждая область имеет свой собственный цвет; Бог этой области имеет свой цвет, зависящий от его вибрационной силы, который он накладывает на область, которой он правит; так что, если Риши смотрит на солнечную систему с более высокого плана, он не только слышит семь основных нот музыки, составляющих "гармонию сфер", но и видит великолепное проявление цветов, поскольку сфера каждого великого Дэва с его собственным цветом проникает в другие, создавая неповторимую атмосферу. переливающееся великолепие пересекающихся сияний, чудесная "радуга, которая вокруг престола Бога". Такие мистические выражения потеряли свое значение для большинства, потому что зрение тех, кто их написал, в наши дни развито лишь слабо, и мало кто из них может видеть так, как видели древние провидцы.

Каждый из этих великих Богов имеет под своим началом множество подчиненных Богов, которые выполняют его указы. Конституция обычного государства даст вам очень хорошее представление об управлении солнечной системой. Во главе у нас стоит император или императрица; затем офицеры, которые представляют эту высшую власть в отдельных подразделениях королевства; есть единая центральная власть над целым и офицеры, которые управляют ею в разных областях Империи. Затем эти должностные лица распределяются по рангам, и у нас есть вышестоящие и подчиненные министры, судьи, магистраты в порядке убывания, каждый из которых управляет все меньшим и меньшим округом, функции каждого становятся все более ограниченными по мере продвижения по служебной лестнице; и каждый отвечает перед своим официальным начальником. Это действительно очень хорошая картина правления солнечной системой; главой всего является Сам Ишвара; Его наместники - великие Боги, каждый со своей обширной территорией, которой он правит, и у каждого под началом своя официальная иерархия, пока вы не спуститесь к низшим Дэвам, которые выполняют работу на ограниченной территории деревни солнечной системы.

Итак, такова схема этих функций. Следующее, что нужно понять, — это то, что, когда мы видим на этом плане, в котором работает наше сознание, - физическом плане — любую из этих фундаментальных форм проявления, мы должны попытаться осознать присутствие Бога, стоящего за материальным феноменом. Ни огонь, который горит на земле, будь то огонь вулканической горы, будь то огонь, распространяющийся по обширному лесу, будь то огонь, горящий в домашнем очаге или на жертвенном алтаре, это не Агни в проявлении, с возможностью проявления его сил. Они не были мечтателями, те, кто в древности призывал вас беречь огонь, домашний очаг, который разожгли муж и жена на свадьбе и который, когда жизнь супругов в доме подходила к концу, они все еще выносили в лес; они несли с собой огонь, и он уносил с собой присутствие Бога, который на протяжении всей семейной жизни благословлял, направлял, даровал процветание и сделал окончательный уход из семейной жизни возможным и желанным. Это одна из многих истин, которые современная Индия утрачивает.

Но когда в эти вещи верили и проводились связанные с ними церемонии, тогда природа действовала в определенном порядке, и не было тех постоянных нарушений, которые мы имеем в наши современные дни. Благодаря этому гармоничному взаимодействию между человеком и Богами природа отвечала человеку так же, как человек отвечал природе; в то время как человек выполнял свой долг, природа, в свою очередь, также выполняла свой долг; отсутствие дождя, неурожая, отсутствия солнечного света, присутствие чумы или любой другой формы человеческих страданий считалось, что их корни в неудаче человечества; и человек покорно обращался к тому, чем он пренебрегал, и таким образом восстанавливал равновесие, нарушенное его неправильностью. Давайте попробуем увидеть, в качестве примера, одно конкретное действие в том, что мы называем естественной эволюцией. Мы обратимся к великому Богу Варуне. Он действует через воду; каждое проявление воды принадлежит ему, будь то на физическом или на любом другом плане, в любой из форм, которые она может принимать, ибо то, что мы называем "водой", естественно, является низшим, грубейшим проявлением, так сказать, его физическим телом. Он работает с этим в природе бесконечными способами — растворяя, комбинируя, диссоциируя. Когда мы приступаем к более великим работам, насколько велико представление, которое мы можем получить о могуществе Бога. Вернитесь со мной далеко назад, в прошлое, до того, как человечество приняло форму; там вы

увидите мир таким, каким он был тогда; увидите, как, подобно огню и воде, Агни и Варуна работают над каждым материалом, чтобы сделать мир местом рождения еще не рожденного человечества. Посмотрите, как Варуна работает, чтобы подготовить то, что требуется от гор и долин, от реки и равнины; посмотрите на мощь его работы, а также работы его брата Агни, в кажущемся столкновении, но на самом деле в гармонии; огонь и вода встречаются, взрываются и поднимают горную цепь там, где раньше ее не было; посмотрите, как он собирает снег на горных вершинах и постепенно заполняет массами этого снега, вмерзшего в лед, горные ущелья, образованные совместным действием вулканов; посмотрите, как начинается медленная вспашка; вспашка, вспашка и так далее. снова вспашка, когда могущественный Бог движется вперед в виде ледников, прокладывая борозду в земле и готовясь к будущему; смотрите, века спустя, как канал, прорезанный ледником, заполняется бурлящими водопадами из растаявшего снега, и бурный поток катится вниз, и против его непреодолимых волн ничто не в состоянии устоять; долина, вырытая ледяным плугом, наполняется водой, и из нее постепенно осаждается почва, которая в будущем превратится в плодородную землю для посева, чтобы человек мог жить. Затем Варуна связывает свои воды во все более и более узкий канал, пока не образуется горный хребет, долина и река, текущая через нее; и он несет свою реку вниз и изливает ее в море, а его брат Агни снова поднимает ее, образуя облака. В результате этого могущественного действия, каким бы разрушительным оно ни казалось на первый взгляд, были построены равнины и долины, где люди будут жить и любить, где будут играть дети, где будут пастись лошади, где кукуруза будет расти и созревать на солнце, и где на мирных берегах реки люди будут поклоняться Богу, который сделал возможной их счастливую жизнь.

Мы говорим о "жестокости природы". Давайте попробуем понять, что означает эта жестокость. Теперь мир населен. Здесь толпы людей, и вот! река, которая сделала возможным заселение долины и поддерживает ее плодородие, теперь выходит из берегов, и могучее наводнение сметает деревни и поселки, мужчин, женщин, детей и скот, и после себя оставляет только запустение. Что это? Является ли этот ужас божественным деянием? Что это сделал Варуна? Варуна работает на эволюцию. Его мысль сосредоточена не на формах, в которых заключена жизнь, а на жизни, которая развивается внутри них, которая может создавать для себя новые формы. Когда эти люди исчезают, происходит только разрушение форм; жизнь поднимается невредимой и выходит на свободу; ибо тело - это тюрьма развивающейся жизни, и если бы двери тюрьмы никогда не распахивались, мы были бы в тюрьме всю нашу жизнь и не добились бы прогресса в будущем. Бог, для которого форма - ничто, а жизнь - все, для которого форма - всего лишь изменяющееся, удобное средство передвижения, а жизнь, формирующая форму, - единственное, о чем стоит подумать, он уничтожает форму, когда ее предназначение завершено; для него такое разрушение - акт величайшего милосердия; это деяние, наиболее полезное для эволюции. Мы ошибаемся, братья мои, когда смотрим на смерть глазами, полными слез, с разбитыми сердцами. Смерть - это тот, кто приводит нас к высшему рождению и кто освобождает заключенную душу; это освобождение птицы, запертой в клетке, позволяющее ей воспарить ввысь, в небеса, распевая на лету от радости по поводу обретенной свободы. Это кажется странным? Давайте возьмем иллюстрацию из "*Махабхараты*":—

В Сварге между Богами был совет, как некоторые из них воплотятся на земле ради помощи людям в период великого кризиса в мировой истории. Нужны были великие люди, и возник вопрос, готовы ли некоторые из Богов связать себя рамками человеческой формы, чтобы оказать особую помощь человеческому прогрессу; среди тех, кто был необходим для предстоящей работы, был сын Сомы Дэвы, Варчасс, как его звали, и Боги пожелали, чтобы этот

Дэва родился на земле. Сом Дэва колебался. Он не желал, чтобы его сын оставил его и райскую жизнь, и хотя в конце концов он согласился родиться как Абхиманью, сын Арджуны, это было только при условии, что он проживет всего шестнадцать лет и будет убит в великой битве на Курукшетре. Вы скажете, какой странный взгляд на жизнь! Какое необычное условие для любви - чтобы этот юноша умер в возрасте шестнадцати лет, в самом расцвете своей зрелости, умер насильственной смертью. И все же такова была воля того, кто любил его больше всего, ибо небеса видят другими глазами, чем земля. Сом видел жизнь и не заботился о форме; для Бога форма - тюрьма, смерть - тюремщик, который освобождает; поэтому было поставлено условие, что только шестнадцать лет божественный юноша может жить человеческой жизнью, а затем "мой сын с могучими руками вернется ко мне", и это с поля битвы, славно погибнув в разгар битвы.

Знаете ли вы, что иногда затопление цивилизации естественным толчком — таким, как погружение Атлантиды под волны океана, который мы теперь называем Атлантикой, уничтожение целой нации или расы — является лучшим доказательством любви, которую Верховный Ишвара через Своих промежуточных агентов может проявить к воплощенным в ней жизням. Ибо в истории мира есть этапы, на которых человек так страстно стремится к линии действий, противоположной его реальному прогрессу, когда он так решительно направляет свои желания на объекты, которые сдерживают его и задерживают его эволюцию, что единственная милость, которую Боги могут проявить к нему, — это разорвать его форму на части и дать ему как бы новый старт для развития самого себя - жизнь. Иногда, проходя через некоторые невзгоды наших великих городов на Западе, когда, выполняя свой долг, я с разбитым сердцем бродил по трущобам восточного и южного Лондона, или по трущобам Глазго, или Эдинбурга, или Шеффилда, когда я замечал типы мужчин и женщин вокруг меня, когда я видел, что человеческое почти скрыто за грубостью, а человечность деградировала почти до неузнаваемости, я чувствовал, что никакой призыв о помощи не подходит, кроме того, который освободил бы эту заключенную жизнь. Я чувствовал, что ничто, кроме разрушения форм, не могло дать никакой надежды тем, кто был заключен в них; что для тех мужчин и женщин, какими они были, деградировавшими, жестокими, пьяными, распутными, сами их формы несли на себе отпечаток животного, лучшей милостью, которую Бог мог им оказать, было бы землетрясение, которое поглотило бы весь огромный город и освободило жизни, безнадежно заключенные в нем. Ибо ни одна жизнь не была бы потеряна, ни одна жизнь не скончалась бы, но они были бы освобождены, чтобы перейти в несколько менее непластичные формы и дать простор для той божественной работы в направлении эволюции, которая в крайних случаях возможна только тогда, когда формы, формы зла, исчезли. Иногда мы говорим о том, что обучение детей легче, чем взрослых, потому что они более пластичны. Точно так же Боги часто хотят, чтобы детское эго находилось в пластичной форме, а не в застывшей с возрастом тюрьме; и поэтому они разрушают эту среду, чтобы юная жизнь могла расти.

Еще одной великой функцией Богов является управление кармой народов, "коллективной кармой", как ее иногда называют. Предположим, что нация действует в своем коллективном качестве — я сейчас думаю не об индивидуумах, привлеченных в нее своей индивидуальной кармой, а о нации, действующей как единое целое, — и предположим, что она совершает преступление против другой нации. За последний год произошло одно настолько грандиозное действие кармы, что я возьму это в качестве иллюстрации — Испания. Несколько столетий назад Испания была на вершине своего могущества; могущественной она была среди западных наций. Ей был послан дар новых знаний, чтобы помочь ей двигаться вперед. Это пришло

действительно в несколько неприемлемом обличье, ибо пришло из Аравии с печатью Мухаммеда на нем; это было принесено детьми Ислама; они принесли с собой свет науки, и, обосновавшись на юге Испании, они передали этот свет Испании. Были созданы университеты. Были сформированы большие классы. Со всех концов Европы люди толпами стекались в школы Кордовы, и там они постигали основы Науки, которая с тех пор выросла в такое могучее дерево в западных землях. Что сделала Испания? Испания призвала против этих мавров и против евреев, которые также были сведущи в науке Востока, страшное оружие инквизиции, кол, дыбу, темницу, пытки изгнания. Кто может сосчитать сотни тысяч изгнанных из дома, разрушенные семьи, страдания, невыносимую нищету и голод, которыми было отмечено изгнание евреев и мавров из Испании? И все же ее карма успеха не была полной. Она быстро пересекла Атлантический океан, Италия одолжила ей одного из своих сыновей во славу Испанской империи. В кильватере кораблей Колумба следовали корабли завоевателей Америки, полные испанских солдат. Я не могу подробно останавливаться на истории завоевания Мексики и еще более ужасного завоевания Перу; у меня нет времени, как я мог бы, терзать ваши сердца рассказом о разрушении великой цивилизации, об уничтожении в Перу последних изысканных следов одной из самых совершенных цивилизаций, которые когда-либо знал наш мир, о подавлении кроткой индейской расы там цепями, тюремным заключением, отрезанной от славного Солнца, детьми которого были их инки. Слишком кроткие, чтобы бороться, привыкшие только к жизни в цветах, музыке и солнечном свете, они были заперты в пещерах, которые их заставляли рыть в древних утесах, и умирали тысячами при добыче золота и серебра, которых требовали их испанские завоеватели, пока не исчезло само название древнего народа, и только несколько рассеянных перуанских индейцев остались представлять то, что было одной из прекраснейших цивилизаций мира. Такова была карма Испании в дни ее славы, и ужас ее завоеваний канул в лету прошлого. Но разве Боги забывают? Нет, их память безупречна. Они являются распорядителями божественного закона и отдают урожай сеятелям. Из той самой страны, которую они разгромили, из той самой земли, которую они завоевали, с течением веков возникает новая нация, которая продолжает старую борьбу между двумя полушариями, и сегодня мы видим, как Америка и Испания снова сжимаются в смертельной хватке, но чаша весов теперь перевешена на другую сторону, и Америка становится кармическим агентом для решения проблем ацтеков и перуанцев и для изгнания из западного полушария нации, которая оскорбляла человечество в минувшие столетия. Таким образом, Боги необходимы, чтобы объединить нации, чтобы сбалансировать эти счета между расами и, таким образом, снова восстановить равновесие. Таким образом, они работают, используя людей в качестве своих агентов, и они добиваются этих национальных результатов. Частично они делают это, приводя к рождению в определенное время мужчин, чья индивидуальная карма позволяет им быть проводниками коллективной кармы нации. Что было более поразительным в только что завершившейся войне в Испании, чем абсолютная неспособность, проявленная людьми, которые были правителями Испании? Откуда они пришли? Это были люди, которые в прошлом своей индивидуальной кармой приготовили себя к печальной участи неспособных правителей, и Боги направили их родиться в семьях, которые дают Испании правителей, чтобы из-за своей слабости и неумелости, из-за своей трусости и недостатка предвидения они могли служить людьми, ведущими свою нацию к разрушению, подходящими инструментами для отработки злой кармы Испании. Посмотрите также, как в подходящее время возникают великие люди, чтобы повести нацию к победе. Эти люди также заранее избираются Богами из-за их индивидуальной кармы, и они рождаются в том месте и в то время, когда они необходимы для отработки коллективной кармы нации. Человек рожден в мир не случайно, не по принуждению

мертвого закона или слепой необходимости; Боги действуют здесь с помощью разума, который предвидит и направляет, и они выбирают для достижения своих целей людей, чья собственная карма подходит им в качестве агентов для предстоящей работы, а затем направляют их к рождению в том месте, где эта карма может послужить коллективной карме их народа.

Это также верно в гораздо более ограниченном смысле в отношении действия индивидуальной кармы. Иногда вы, должно быть, задавались вопросом, как при всей вмешивающейся деятельности людей кармический закон может действовать с неизменной справедливостью; это потому, что Боги направляют работу. Вы видите где-то голодающего человека, и если вы неправильно понимаете карму — как это делают слишком многие из вас, к стыду Индии, в стране, где это учение имеет незапамятную древность, — вы отворачиваетесь от этого голодающего человека и говорите, что это его карма - голодать и погибнуть; в ваших ожесточенных сердцах вы используете волю Бога как прикрытие для вашего собственного эгоизма, для вашего безразличия и отсутствия любви. Карма этого человека - голодать? Да, и поэтому он голодает! Но если Дэв ведет вас туда, где умирает с голоду ваш брат, это потому, что он хотел бы сделать вас проводником своей благотворительности к тому человеку, чья злая карма в настоящий момент была исчерпана его страданиями; таким образом, Дэв говорит вам: "Человек, твой брат человек умирает с голоду, дай ему облегчение, которое должна получить его карма, и будь моим посредником в исполнении закона". Но если вы отвергаете Бога, если, ослепленный невежеством или безразличием, вы отворачиваетесь и не передаете его послание своему брату, ему это не мешает, он найдет какого-нибудь другого агента, или, в качестве последнего средства, он сделает это сам каким-нибудь действием, которое может показаться чудесным в глазах слепых, ибо замысел Бога не может быть заблокирован; но для тех, кто отказался действовать как его агенты, кто отказался действовать как его посланники, они создали для себя карму остаться без помощи, когда пробил час их собственной смерти. нужда настигнет нас в будущем. Ибо блюстители доброго закона не забывают: каждый долг взыскан, каждому кредитору выплачен полностью. Но вы можете сказать, что из этого не следует, что карма человека исчерпана, когда вы встречаетесь с ним; верно, но это не ваше дело, это дело направляющего Бога, и он воспрепятствует физической помощи, если карма все еще будет злой. Если у вас есть данная вам возможность создать хорошую карму, у вас есть вся заслуга в вашей готовности действовать, у вас есть вся добродетель в вашей готовности жертвовать; но если еще не пришло его время получить облегчение, вы не найдете объект своей благотворительности; в силу обстоятельств, как вы скажете, он окажется вне вашей досягаемости. Предоставляю вам, Богам, выполнять работу Богов, отправление закона; оказывайте вам ту благотворительность, ту любовь и сострадание, которые всегда по их воле человек должен проявлять к человеку. Мы не можем нарушить закон; мы не можем изменить их цель; но у нас есть выбор сотрудничать или отказаться, и от этого зависит наша индивидуальная карма.

Далее мы обнаруживаем, что Дэвы сводят людей вместе и разлучают их, всегда для отработки их индивидуальной кармы; что людей направляют к местам и должностям в определенное время, в соответствии с теми обстоятельствами, с которыми в силу их кармы они должны встретиться.

Итак, люди находятся в особом родстве с тем или иным из великих Богов по строению своих тел, видимых и невидимых. Это придает им особую близость к одному Дэву, а не к другому. Например, низшие сонмы Дэвов, которые, как мы скажем, принадлежат Агни, встраивают в

невидимые и видимые тела человека материю, в которой этот Бог обычно работает. Это дает человеку связь с этим конкретным Богом. Каждый человек связан с особым проявлением Бога, к которому по своему строению и эволюции он должен обратиться. К несчастью, невежество настолько широко заняло место знания, что человеку трудно обнаружить, с каким Дэвом он таким образом связан. У меня нет времени разбираться в этом, но вы увидите, насколько основательно это подтверждает древнюю идею о том, что люди справедливо поклонялись различным проявлениям Божественного и получали пользу от такого поклонения.

Но мы должны поторопиться с этим изложением, поскольку нам еще предстоит иметь дело с более высокоразвитыми душами, и от вашего понимания этой последней части нашего предмета будет зависеть ваша способность защищать нашу священную литературу, когда на нее нападут те, кто ее не понимает. Поэтому я попрошу вас внимательно следовать ему, и вы сможете применить принципы, которые я проиллюстрирую специальными историями, в сотне других случаев.

Дэвы, в их отношении к более продвинутым человеческим жизням, выполняют ту функцию обучения, о которой я упоминал, а также функцию проверки и испытания их, чтобы увидеть, насколько они достойны и надежны, проверяя все их слабые места, чтобы от этих слабых мест можно было избавиться, испытывая их там, где еще остался зародыш порока, чтобы этот зародыш порока мог быть искоренен. Давайте попытаемся осознать природу этой работы. Предположим, мы видим человека, который добился большого прогресса. Он приближается к концу своих рождений. В этом человеке все еще остается какой-то зародыш зла, который еще не проявился в результате действия кармы. Он собирается освободиться, но он не может быть освобожден, пока этот зародыш остается. Что с ним делать? Нужно ускорить созревание этого зародыша зла. Его нужно заставить расти быстрее, чем это было бы в противном случае. От этого нужно избавиться любой ценой боли, мучений и временной деградации, и Бог предпримет такие действия, которые взрастят этот зародыш и приведут его к плодоношению; так что человек, действующий так, как он действовал бы, когда этот зародыш созрел в результате эволюции, может пострадать от последствий, которые могли бы последовать из ошибки, и такими страданиями может избавиться от того зла в своей природе, которое в противном случае помешало бы ему достичь освобождения.

Позвольте мне рассказать вам историю для каждого из них, чтобы вам было понятно действие. Вы видите, что человек силен; здоров; но эту силу нужно испытать, чтобы увидеть, есть ли где-нибудь изъян; если есть веревка, от которой будет зависеть жизнь человека, если он держится за нее и спускается в пропасть, эту веревку нужно потянуть и испытать, чтобы увидеть, есть ли в ней какое-либо слабое место, которое может порваться, когда тело человека повиснет на ней, и он упадет. В веревке может быть изъян, и только после того, как она будет испытана, человек будет рисковать своей жизнью, полагаясь на нее. Насколько же в меньшей степени Дэва будет рисковать прогрессом продвинутого человека из-за добродетели, недостаточно сильной, чтобы выдержать любое напряжение? Он будет испытывать ее всеми возможными нагрузками, пока она не докажет, что достаточно прочна, чтобы выдержать вес, который ей, возможно, придется выдержать. Мы возьмем наши истории из *"Махабхараты"*, которые вы все знаете или должны знать. Арджуна стремился заполучить божественное оружие; ему предстояло стать великим вождем в битве, которая еще предстояла в будущем. Мы находимся во времена тринадцатилетнего изгнания, и вы, возможно, помните, что многие из этих лет он провел в поисках этого оружия. Во время своих поисков он разыскал Махешвару, который пообещал дать

ему Его собственное оружие, и совершил множество аскез, чтобы чистым предстать перед Богом. Однажды, когда он совершал богослужение, мимо прошел дикий кабан; в то же время появился охотник, охотник очень низкой касты, охотник с холмов. Теперь вы помните, что Арджуна был кшатрием, и соответственно он поднял свой лук, чтобы выстрелить в дикого кабана; охотник также поднял свой лук, чтобы выстрелить в дикого кабана. Две стрелы прилетели с двух сторон, и кабан был сражен насмерть. Арджуна был очень разгневан вмешательством этого охотника низшей касты и закричал: "Как ты смеешь стрелять в дикого кабана, который принадлежал мне?" - И он начал ссориться и угрожать убить его. Охотник сказал: "Если ты хочешь сразаться, сражайся"; на это Арджуна осыпал охотника своими стрелами, но все они отлетели от него. Охотник, смеясь, сказал: "Превосходно! Превосходно! продолжай! вперед!"; и Арджуна швырял в него оружие за оружием, но все безуспешно. С него сыпались стрелы, все ломалось о него — деревья, камни, все; он оставался нетронутым и невредимым, пока, наконец, Не проявил Себя как Махадева и не вознес хвалу человеку, который выстоял против Бога. Таким образом, Он испытал силу Арджуны: мог ли он быть послан на Курукшетру с небесным оружием, если его сил было слишком мало для битвы? Испытайте его против Божественной энергии, ограниченной для того, чтобы встретиться лицом к лицу и сразиться; когда его храбрость будет признана бесстрашной, а сила достаточной, тогда отправьте его на Курукшетру испытанным и доказавшим свою способность привести своих людей к победе.

Возьмем другой случай, более сложный. На сердце у Юдхиштхиры печаль; он борется, потерпел неудачу и находится в опасности. Дрона находится там, возглавляя полчища своих врагов, и он был изгнан им с поля битвы. Никто не в состоянии выстоять против Дроны; каждый отступает перед лицом этого могучего воина; он отражает каждую атаку. Что можно сделать? Юдхиштхира в отчаянии. Нужно ли его завоевывать? Безупречным царем был этот сын Панду, одна из самых благородных и безупречных фигур, которые рисует древняя литература; но в нем чувствовалась слабость, которая в критические времена иногда проявляла слишком большую готовность уступить, слишком мало силы кшатриев противостоять в одиночку любой силе, которая могла быть направлена против него; в нем был маленький зародыш слабости, который таил в себе возможность фатального падения. Шри Кришна находится там, великий Аватара, и Бхима прибежал с поля битвы, говоря, что он убил слона, чье имя совпадает с именем сына Дроны. Если Дрона услышит, что его сын Ашваттхама мертв, он бросит свое оружие, он отпустит своего врага; он больше не будет сражаться, когда его возлюбленная уйдет. "Я сказал ему, что Ашваттхама мертв, но он не поверил мне; он послал меня к тебе, сказав, что Юдхиштхира - приверженец истины, он не скажет лжи ради владычества трех миров. Если он скажет, что Ашваттхама мертв, я поверю". Ужасно напряжение; велика сила, применяемая против человека, в котором есть слабость; и Шри Кришна, стоящий рядом с ним, пристально наблюдающий за ним, советует ему говорить то, что не является правдой. Бог советует этому почти безупречному человеку солгать? Какая странная сцена! Юдхиштхира, уступая Шри Кришне, говорит ложь, и Дрона роняет свое оружие и погибает. Если бы история на этом остановилась, мы вполне могли бы быть озадачены. Если бы о жизни Юдхиштхиры больше ничего не рассказывалось, мы вполне могли бы спросить: что же это такое, что мы изучали? Но когда мы вспоминаем, что одна из великих функций Учителя, Гурудева, состоит в том, чтобы выявить любую слабость, присущую Его ученику, потому что в противном случае эта слабость будет держать человека связанным, и он не будет пригоден для освобождения, мы останавливаемся и читаем дальше. Когда эта ложь была произнесена, колесница Юдхиштхиры опустилась на землю, не в силах больше

держаться, поскольку истина была нарушена. И шли годы, а горечь от этого воспоминания о лжи оставалась; печаль от убийства наставника ложью глубоко въелась в сердце царя; он так и не оправился от этого, он так и не избавился от ее воздействия; снова и снова он в тоске вырывается из своего покоя: "Я убил своего Гуру". Горе и стыд действовали до тех пор, пока страдания не очистили эту благородную душу от последнего пятна слабости; и когда Великое Путешествие окончено, когда жена и братья лежат мертвыми позади него, а он не произносит ни слова протеста против смерти своей возлюбленной, когда он готов вознестись на небеса, когда с ним остается только одно живое существо, собака, которая верно следовала за ним во всех его странствиях с тех пор, как он покинул свою столицу, когда эта собака оставалась его единственным спутником, доверяя любви своего хозяина до самой смерти, тогда спускается могущественный Бог и становится рядом с ним. "Твое время пришло; садись на мою небесную колесницу и вознесись во всем теле на небеса, где ты завоевал право восседать и царствовать". Прислушался ли он теперь приглашению Бога? Он сказал: "Этот пес здесь; он доверился моей защите, и я не могу оставить его одного; я должен взять его с собой". Бог ответил: "Собакам нет места на небесах; собаки нечисты, для них там нет места; ты оставил своих мертвых братьев и свою жену, когда она погибла; почему ты должен все еще оставаться с этой собакой?" "Они все мертвы", - ответил он. "Для мертвых живые ничего не могут сделать. Это существо все еще живо и ищет моей защиты; я не оставлю его". "Нет, - сказал Бог, - не будь таким глупым; оставь собаку там". Но Юдхиштхира стоял твердо; он был достаточно силен, чтобы противостоять Богу и проявить праведность и верность бедному животному, которое вложило в него свою любовь; если бы он не мог взять собаку с собой, он остался бы на земле и выполнял свой долг. Такой урок он извлек из своего падения; таков результат работы Шри Кришны над его эволюцией. Мы можем видеть, как это работает на протяжении всей этой борьбы. Проследите за Шри Кришной по страницам *"Махабхараты"*, и вы обнаружите, что Он никогда не отклонялся от одной неизменной цели — довести великую борьбу до предвиденного конца, когда восторжествует справедливость и кшатрии Индии исчезнут; Он одновременно уничтожал несправедливость и готовился к будущему Индии, разрушая железную стену ее враждующей касты, которая окружала ее в безопасности. Во всем, что Он делает, есть определенная цель, и вы увидите, что Его цель непоколебима, если внимательно изучите. Он работает над ее достижением на протяжении всего пути. Посмотрите, как Он вмешивается, когда нужна Его сила или защита; посмотрите, как Он пытается побудить Пандавов выполнять свой долг и занимает их место только тогда, когда они терпят неудачу. Посмотрите на случай, когда Шри Кришна пообещал, что не будет сражаться, а Арджуна дрогнул перед лицом Бхишмы, и у него не хватило духу нанести удар; вы помните, какой печальной была борьба. Арджуна не смог нанести суровый удар Бхишме, величайшему из всех людей и всех воинов, совершенному в Дхарме, прародителю и учителю всех. "Как я могу убить его?" - настаивал Арджуна. "Я помню, как ребенком, перепачканный пылью, я забрался к нему на колени и, обхватив его руками, назвал его "Отцом", а он сказал мне: "Я отец твоего отца". Как я могу заставить себя убить его?" И вы, наверное, помните, как Сам Шри Кришна сказал ему не отступать, "приказал убить его". Трудной была задача; память Арджуны была слишком сильна для него; он сражался только внешне, со сдержанной мощью, а не с напором, пока, наконец, Шри Кришна не увидел, что он должен побудить этого человека выполнить свой долг и сражаться, хотя бы против самого своего старого учителя; Он бросил поводья своих лошадей, взял кнут, прыгнул с колесницы и с кнутом Он бросается в самую гущу битвы, чтобы напасть на Самого Бхишму. Ах, это зрелище тяжело для Арджуны; оно привлекает его как кшатрийю, и он вспоминает о долге, а не о чувствах; обнимая Шри Кришну, чтобы остановить его, он говорит: "Возвращайся! Возвращайся! и отвези меня еще раз, и я выполню

свой долг, даже убив Бхишму". Что это значит? Это означает, что цель Бога будет достигнута, независимо от того, найдется человек для ее выполнения или нет; что эволюция будет продолжаться, независимо от того, кто может колебаться или кто может препятствовать; что, хотя эволюция будет продолжаться по Воле Бога, индивидуальный прогресс зависит от индивидуального сотрудничества с этой Волей; что Бог развивает Своих агентов, поручая им Свою работу, и что их прогресс зависит от степени, в которой они способны воспринять импульс, который Он передает. Я приведу только один другой случай, чтобы показать вам, как действовал Шри Кришна, когда сила была слишком велика, чтобы Арджуна мог противостоять ей, когда он увидел, что Арджуна ничего не может сделать со всей доблестью, которая была в его распоряжении, что никакая сила призыва, никакой стимул не могли позволить ему защитить себя. Было брошено одно оружие, которое не могло ошибиться в своей цели, одно оружие - небесное оружие, которое Он дал как дар, когда пробудился от Своего тысячелетнего сна. Это оружие было брошено против Арджуны. Арджуна не смог предотвратить этого. Единственное из всех видов оружия на земле и небесах, это оружие должно было найти свой конец, и Арджуна был бы убит в разгар битвы. Что можно сделать? Он не мог разрубить его стрелами Гандивы, он не мог использовать против него ни одно из могущественных оружий, данных ему Богами. Это было оружие Всевышнего, которому ничто не могло противостоять. Затем, в этот последний момент, когда оружие летит прямо в грудь воина, Шри Кришна бросается вперед и, ударяясь о Его грудь, узнает своего Хозяина и превращается в гирлянду цветов. То же самое было и с колесницей, на которой Он ехал. Он велел Арджуне сначала слезть. Он велел ему взять свое оружие, и пока Арджуна не покинул его, Шри Кришна стоял неподвижно, Он не двигался; и в тот момент, когда Он покинул его, вся колесница вспыхнула от одного Его присутствия тот, кто был Владыкой огня, а также Владыкой всего остального, держал все вместе. Вы видите, братья мои, насколько плодотворным является изучение этого предмета, когда вы имеете дело со священной литературой; как вы можете быть в состоянии объяснить его людям вашей собственной веры и защитить его от нападков людей других вероисповеданий. Не защищайте это горькими словами, не защищайте это резкими выражениями, не защищайте это гневом в своем разуме и негодованием, делающим ваш язык ядовитым; но помните, что там, где нападает невежество, защищать - долг знания; и что когда то, на что нападает невежество, является духовной пищей миллионов, каждый человек знания должен броситься вперед, чтобы защитить это, чтобы невежды в этой вере не дрогнули, когда они увидят, что истины в их книгах подвергаются нападкам со стороны тех, кто не понимает.

Таков итог этой лекции. Я прошу вас помнить, что на каждом этапе вашей жизни вас окружают Боги. Нет кармы, которую вы создаете, которую они не запомнят; нет призыва, который вы произносите, на который они не ответят. Если на мгновение кажется, что ответа не приходит, или если горе, от которого вы уклоняетесь, обрушивается на вас, помните, что рука любви позволяет ему падать таким образом, и что, мужественно перенося это горе, вы быстро добываетесь своего собственного освобождения. В будущем вы должны быть мужчинами, а не детьми; мужчинами-сыновьями живого Ишвары, образом которого вы являетесь, а не младенцами, которых Он должен вечно носить на руках. Он просит у вас силы людей, чтобы помочь Богам. Он развивает вас как агентов для Своей будущей вселенной. Вы можете отложить, если хотите. Вы можете потерять время, если хотите. Кальпа за кальпой вы можете оставаться на низкой стадии. Если вы так решите, Он не будет насильствовать вашу волю; но ваша мудрость заключается в том, чтобы позволить Его Воле действовать в вас для вашей быстрой и совершенной эволюции, чтобы вы могли испытывать радость от исполнения этой Воли в других

мирах, от сознательного бытия Его агентами в других условиях; ибо люди - это Боги в процессе становления, и мы готовимся выполнять функции Богов.

---

## [ТРЕТЬЯ ЛЕКЦИЯ.]

### ЭВОЛЮЦИЯ ЖИЗНИ.

Братья мои, Мы достигли точки в нашем исследовании, с которой мы можем начать проследивать Эволюцию Жизни в нашей собственной системе. Эволюция происходит на различных планетах, но в общих чертах она схожа, хотя и видоизменена в деталях на разных глобусах. Мы в основном ограничимся нашим собственным миром и нашим собственным человечеством. Вначале нам придется зайти несколько дальше, но для большей части нашего исследования мы можем ограничиться эволюцией жизни на нашей земле. Сейчас мы стремимся в нашем исследовании найти общую основу соглашения, на которой может возникнуть сотрудничество между народами разных вероисповеданий и различных школ мысли. Если мы пытаемся найти место встречи западной и восточной науки, если мы стремимся в свете Религии понять некоторые тайны жизни, правильно и уместно, что мы должны помнить, что ни одна религия не обладает монополией на истину, и что любой тот, кто стремится изложить истину, должен быть способен укрепить свою позицию по сравнению с различными религиями мира и показать, что по всем великим, существенным и фундаментальным истинам они говорят в один голос, они преподают одинаковый урок. Поэтому, рассматривая мою тему сегодня утром, я, как и прежде, обращаю ваше внимание на основные моменты, где может возникнуть вызов консенсусу религиозных мнений, определенным утверждениям Мировых Учителей; так что можно помочь тенденции к единству, от которой зависит будущая эволюция жизни, развиться среди нас. И именно сейчас для этого есть особая причина. Проследивая эволюцию жизни, мы увидим, что находимся в самом кризисе интеллектуальной эволюции, и мы обнаружим, что характерной чертой этой стадии эволюции является разделение и обособленность, а также помещение индивида отдельно от других индивидов и в некоторой степени в конфликт с ними. И мы обнаружим, что следующая стадия эволюции жизни - это поиск единства среди индивидуализированных единиц; что следующий божественный аспект, который человек должен развить в себе, - это аспект единства, а не аспект разнообразия; и важно, чтобы те, кто ищет свет, те, кто стремится сотрудничать с природой, понимая ее скрытые пути, должны осознать следующий шаг эволюции, а также настоящий, чтобы они могли сотрудничать с природой, сами сделав этот шаг, тем самым ускорив возможность аналогичного шага для всего человечества.

Что касается жизни в ее отношении к формам, то в настоящее время в мышлении западной науки происходят изменения. Я ненадолго останавливаюсь на этом, чтобы обосновать это утверждение, поскольку в поисках средств объединения двух видов науки, древней и современной, важно заметить, насколько изменилась позиция ведущих ученых Запада в отношении жизни и форм за последние десять лет. В качестве заявления по этому вопросу жизни я принимаю статью о биологии, опубликованную несколько лет назад в последнем издании *Британской энциклопедии*, написанную, как и все статьи в этой *Энциклопедии*, выдающимся человеком в научном мире. Говоря о жизни, автор рассматриваемой статьи четко

заявляет, что "масса живой протоплазмы - это просто молекулярная машина огромной сложности, совокупные результаты работы которой или ее жизненные явления зависят, с одной стороны, от ее конструкции, а с другой - от подводимой к ней энергии, и говорить о "жизнеспособности" как о чем-либо, кроме названия серии операций, все равно что говорить о "часовом режиме" часов". Иными словами, рассматривать жизнь как в каком-либо смысле общий существующий принцип, как нечто большее, чем просто последовательность явлений в связи с определенным устройством материи, так же глупо и неразумно, как если бы, глядя на часы, вы отделяли свойство их хода от механизма самих часов. Таким образом, принимается чисто механический взгляд на природу, и жизненные процессы рассматриваются как происходящие из-за неустойчивого равновесия протоплазмы; последовательность этих жизненных процессов вызвана просто механическими и химическими изменениями, действия, называемые витальными, таким образом, являются механическими по своему характеру. Но на последнем собрании Британской ассоциации президент химической секции — химия была той самой наукой, которая привела научный мир к материализму в этом отношении, — занял совершенно иную точку зрения, точку, которая приводит вопрос в соответствие с древним мышлением и которая направляет исследования западной науки по пути, на котором, вероятно, будут получены наиболее плодотворные результаты. Доктор Джепп, президент этой Секции, сравнивает действие жизни с действием оператора, который сознательно работает с определенной целью, используя знания и волю для достижения определенного результата. "Оператор", говорит он, "упражнения руководящей силы, которая сродни, в ее результатах, в том, что живого организма", и, продолжая объяснять в очень техническом языке местах, на которых это мнение основано, в заключение он говорит: "Все чисто механическое объяснение феномену неизбежно обречены на неудачу. Я не вижу выхода из заключения, что в тот момент, когда впервые возникла жизнь, в игру вступила направляющая сила — сила точно такого же характера, как та, которая позволяет разумному оператору усилием своей воли выбрать один кристаллизованный энантиоморф и отвергнуть его асимметричную противоположность". Это декларация: что с возникновением жизни происходит возникновение сознания, которое проявляет направляющую силу в природе, как мы видим, оно проявляет направляющую силу в выборе, осуществляемом людьми. Сопоставьте эти два утверждения, посмотрите на полное изменение отношения, и тогда вы сможете в какой—то степени оценить изменения, произошедшие в западном мышлении, - признание жизни тождественной сознанию, позиция, которая всегда занималась в древней Науке Востока.

Теперь позвольте мне, прежде чем вдаваться в подробности, предложить вам путь, по которому мы должны следовать. Из Единого Существования, того, что не имеет второго, возникает, как мы видели в нашем первом исследовании, Ишвара, Бог в Его творческом и проявленном аспекте, Ишвара, облаченный в Майю, из которой должна быть построена новая вселенная. Мы обнаружили, что Он тройственен в Своем проявлении, тройственен в том аспекте, который Он проявил; так что Тримурти, или Троица, является аспектом проявленного Бога по отношению к этой вселенной; Его деятельность покажет этот тройственный характер, и эволюция жизни тройственна, изучаем ли мы ее в природе или в человеке. Я знаю мысль, которая возникает у многих из вас, привыкших к широким утверждениям в восточной литературе. Вы думаете о создании, поддержании и исчезновении вселенной. Совершенным, скажете вы, является Единое Существование, бесконечное, неизменное; совершенной в конце является вселенная, столь же совершенная в начале; почему же тогда эта долгая эволюция жизни со всей ее борьбой, со всеми ее несовершенствами постепенно и медленно превзойдена? Почему из

совершенного должно исходить несовершенное? Почему оно должно быть доведено до совершенства, а затем вернуться к тому совершенству, откуда оно пришло? Этот вопрос основан на фундаментальном недоразумении, которое необходимо исправить; недоразумении, которое никогда не могло бы возникнуть среди вас, если бы Священные Писания читались в свете сознания, развитого йогой, и если бы представленный общий план был тщательно продуман, чтобы можно было обозначить его этапы. Вы помните, как это написано в *Chhândhogyopanishad*, что тот возжелал умножить; и в момент, когда вам понять, умножения, если вы думаете, что это значит, а не просто повторяя это слово, вы поймете, что умножение должно обязательно означать разделение и, следовательно, ограничение, и это ограничение неизбежно подразумевает несовершенство. Но, зайдя так далеко, вы бы тогда перешли к вопросу: какими словами описывается вселенная и какая идея скрыта за этими словами? И вы обнаружите, что когда о Боге говорят как об Огне, о Вселенной говорят не как об Огне, а как об искре, а жизни людей описываются как миллионы искр, исходящих из безграничного Огня. Используется не только слово "искра", показывающее вам ограничение, которое приходит с проявлением, дающее вам идею, что искра, подпитываемая подходящим топливом, должна развиваться в подобие Пламени, из которого она возникла; но поскольку искра имеет ту же природу, что и пламя, поэтому нам говорят: "Ты есть Это", "Я" в человеке идентично по природе тому "Я", которое ее породило. Вы, наверное, помните другое слово, которое постоянно используется как для описания вселенной в целом, так и для частей, из которых она состоит, — слово "зародыш" или "семя". Позвольте мне попросить вас обратиться к *Бхагавад-гите*, столь знакомой каждому ученику среди вас, и прислушаться на мгновение к словам, выбранным Шри Кришной, когда Он желает передать идею природы вселенной и ее отношения к Всевышнему. Что Он говорит?

Мама йонир Махад Брахма тасмин гарбхам дадамьяхам.  
Самбхава сарва бхутанам тато бхавати Бхарата.

"Я помещаю зародыш в лоно Махад Брахмы". Что означают эти слова? ибо все зависит от нашего понимания этого слова "зародыш". Махад Брахма - это материя вселенной, оживленная Брахманом в Его третьем аспекте — том, что теософы называют Третьим Логосом, о котором в Тримурти говорится как о Брахме. Рассматривая Брахмана как *Единого*, Махад Брахма является третьим аспектом Его раскрытия, который оживляет и делает атомную материю вселенной, лоно семени Вечной Жизни. В это, приведенное в проявление Брахмой, или Третьим Логосом, Второй, порождающий Отец, Вишну, помещает этот зародыш жизни, чтобы в нем он мог развиваться; не Себя во всей мощи Своего Божества, не Себя в силе Своих раскрытых сил, но семя Своей жизни, способное к эволюции, содержащее в себе потенциально все, но ничего не проявляющее в проявлении в начале вселенной. Верно, ребенок - это возродившийся отец; верно, ребенок - это то же самое, что и отец. Тем не менее, жизнь, которую дает отец, - это семя, содержащее силу развития, а вселенная - всего лишь семя Божества, со всеми заключенными в нем силами, способными благодаря своей эволюции стать образом Всевышнего: тем не менее, каждая сила является зародышевой, неразвитой, потенциальной, а не действительной; только в конце это семя, выросшее в совершенную зрелость, проявит образ своего создателя и даст будущему нового Ишвару, из которого могут развиваться дальнейшие вселенные. Это и есть ответ

на вопрос: почему такая долгая эволюция? Именно эту эволюцию мы должны проследить от зародыша к совершенной жизни, данной как зародыш для роста к Богу.

Давайте сначала посмотрим на материю, в которую должна быть облачена эта жизнь, — не в деталях, это завтрашняя работа, — но просто как на принцип, вовлеченный в эволюцию материи, через которую жизнь должна выразить себя. В первый день мы слышали о таттвах. Мы обнаружили, что они были модификациями Пракрити, первичной материи, появлявшимися одна за другой по мере формирования областей Вселенной. Все, что нам нужно для нашей цели этим утром, это помнить, что пять из них связаны с текущей эволюцией, что наивысшим из них является Акаша в высшем смысле этого термина, затем Вайу, затем Агни, затем Апас, затем Притхиви; все они космические и представляют обширные планы во вселенной, но имеют свои соответствия на физическом шаре — эфир, воздух, огонь, вода, земля, являясь лишь миниатюрными отражениями своих великих прототипов в системе в целом. Единственное, что еще нам нужно помнить сегодня утром в отношении материи, это то, что все они одушевлены жизнью *третьего* аспекта Бога. Здесь мы можем на мгновение остановиться и посмотреть на другие религии, и мы обнаружим, что все они говорят нам в точности одно и то же. Мы не только находим в индуизме, в такой книге, как *Вишну—Пурана*, что Божественное творение произошло от Махата — третьего проявления, - что эти великие таттвы развились путем изменений принципа индивидуальности, который является характеристикой этого аспекта; но если мы обратимся к еврейским учениям, мы обнаружим, что отчетливо утверждается, что "Дух Божий", третий аспект, или Мудрость, двигался по поверхности вод. Переводя символ воды, мы имеем дело с материей; так используется в каждом великом религиозном писании, и когда говорится, что Дух Божий двигался над поверхностью вод, мы имеем картину задумчивой жизни, витающей над океаном первозданной материи и пронизывающей его, давая ему жизнь, которая позволит ему служить лоном для высшей жизни; божественная энергия, которая таким образом оживляет материю, исходит от третьего Лица христианской Троицы. Это еврейское утверждение доминирует во всем христианском мире, поскольку христианские церкви берут более древнюю часть своих Священных Писаний из рук еврейского народа; и, цитируя это, я цитирую это не только как авторитет евреев, но и как включающий авторитет всего христианского мира, связанного этим еврейским учением. Я мог бы показать вам, если бы позволило время, что другие великие Учителя говорили в том же смысле; результатом является то, что материя, в которой должна происходить эволюция — из которой должен быть сформирован наш мир организмов, включая наши собственные тела, — что материя пронизана Божественной жизнью, и аспект Божественной жизни, который пронизывает ее, является аспектом третьего проявления Бога. Это основная причина, по которой Брахме больше не поклоняются. Вот почему Ему не воздвигают храмов и почему верующие не стекаются толпами к Его святыням. Его деятельность была доминирующей на ранних стадиях развития вселенной, но сейчас она омрачена деятельностью другого аспекта могущественного Бога, Вишну, как Хранителя, Поддерживающего и Организующего. Он есть жизнь, которая активна во всех организмах; и жизнь, которая оживляет атомы материи, была дана и частично эволюционировала, продолжающийся аспект этой работы скрыт на нынешнем этапе развития вселенной; основная эволюция жизни, которая происходит сейчас, продолжается и направляется другими аспектами Бога.

Иногда в теософской литературе об этом оживлении и созидании материи говорится как о работе первой великой волны жизни в солнечной системе; подобно тому, как волна накатывает, так и жизнь Бога устремляется вперед для созидания атомов, из которых должна быть

составлена система. Критический момент заключается в следующем: жизнь снова и снова скрывается в пятикратной инволюции; мы находим, что сказано, что Прана пятикратно делится, ибо пять типов атомов, пять великих разделений материалов, и в каждом последующем типе предыдущий тип пронизывает и окружает ее, как мы обнаружили, мы могли прочитать в *Вишну-пуране*, где говорится о создании таттв. (Следует помнить, что типов на самом деле семь, но два из них скрыты.) Из этого вытекает один важный результат, который я рассмотрю более подробно завтра, а именно, что форма, созданная из материи, содержащей в себе эту вовлеченную и скрытую жизнь, обладает способностью раскрываться до наивысшей возможности скрытой таким образом жизни. Оболочка за оболочкой изготавливаются для того, чтобы оболочка за оболочкой могли быть задействованы в качестве проводника "Я", и эта пятикратная оболочка для человеческого "Я" создается для того, чтобы оно могло иметь проводник, способный реагировать на каждую вибрацию, которую оно создает или которую оно получает. По мере того как вибрации становятся все тоньше и тоньше по своему характеру, оболочка за оболочкой становятся активными и отзывчивыми и позволяют жизни функционировать вовне с помощью оболочки. Давайте, однако, обратимся — ибо это будет полностью проработано завтра — к следующей великой жизненной волне, с которой мы имеем дело; это жизнь второго аспекта Божества, о котором в индуизме говорится как о жизни Вишну, а в христианстве — как о жизни Сына Божьего, которым было сотворено все сущее. Когда эта жизнь изливается во вселенную, подготовленную к ее приему, когда эта жизнь начинает собирать материю, которая, оживленная первым излиянием, теперь готова реагировать на вибрации жизни, которая организует и поддерживает, вибрации посылаются этой Божественной Жизнью в высшие области вселенной, начиная задачу объединения материи в формы. Самые ранние из этих стадий являются предтипами того, что должно быть в эволюции — не таких форм, о которых мы говорим в низшем мире, конкретных объектов, которые могут породить конкретные идеи, но того, чего мы смутно пытаемся достичь в уме сегодня, когда мы абстрагируем из большого класса конкретных объектов его объединяющее качество, его общую характеристику и формулируем это отдельно от самих объектов. Иногда я воспринимал треугольник как самый простой образ, который может сформировать мысль. У вас могут быть треугольники любого размера, у вас могут быть треугольники практически любой формы, при условии, что используются только три линии, и эти линии являются прямыми или разогнутыми. Какова основная характеристика треугольника? Что его три угла, образованные соединением замыкающих сторон, должны быть равны двум прямым углам. Теперь предположим, что у вас есть сила мозга, способность к абстракции, чтобы взять десять, двадцать или тридцать конкретных треугольников и удерживать их в уме, как если бы вы смотрели на них во внешней форме, создать их ментальные образы так, чтобы каждая форма присутствовала в вашем уме, вы направляли свое внимание на них все одновременно, тогда — если из этих многих конкретных объектов, которые обладают общими свойствами трех прямых линий, которые заключают, и сумма трех углов, равная двум прямым углам, — если вы сможете выделить идею этого общего свойства, отделенную от каждого конкретного треугольника, вы сможете создать представление об этом общем свойстве. и сделайте это объектом в сознании, тогда вы подниметесь от конкретного к абстрактному и будете иметь некоторое представление о том, что подразумевается под архетипом в высшем мире. Самые ранние действия Божества в развитии системы имеют такую природу; Он порождает определенные типы или архетипы, и путем их разделения и умножения формируется вся вселенная конкретных объектов; каждый из них способен порождать бесчисленные формы, которые воспроизводят его собственные характеристики среди бесконечного разнообразия вспомогательных свойств.

Небезынтересно, что некоторые из наших ученых пытались найти единство среди разнообразия и открыть типы животного царства среди бесчисленного разнообразия отдельных животных форм. Один из самых известных из этих людей, сэр Ричард Оуэн, попытался сформулировать архетип, который должен представлять каждую фундаментальную характеристику позвоночного, не похожий ни на одно конкретное позвоночное, но демонстрирующий качества, присущие каждому позвоночному; он вывел это на основе изучения позвоночных, отложив в сторону характеристики, которыми они отличаются, и синтезировав в единой форме качества, которыми обладают все. На самом деле произошел обратный процесс; архетип, вышедший из Божественного Разума, породил в мире материи мириады различных типов, в каждом из которых он сам выражен. Тот проблеск гениальности, который озарил разум современного ученого, интересен как луч концепции творческого действия, данной в нашей священной литературе; и вы обнаружите, если внимательно изучите, что самые ранние формы - это не конкретные объекты, а порождающие силы, и что они, исходящие от Бога, создают модели для будущих типов, каждый тип связан со своим предшественником, каждый конкретный объект - со своей абстрактной идеей. Так также учили греки, Пифагор, Сократ и Платон; так же учили многие евреи, знатоки Каббалы; и как греческий философ, так и еврейский каббалист заявили, что видимый мир объектов никогда не мог бы возникнуть, если бы ему не предшествовал невидимый мир Идей, так что объекты во множестве повторяли то, что Идея представляет в единстве. Эта Идея, исходящая таким образом от Бога и притягивающая к себе формы в тонкой материи, порождает типы форм, которые постепенно должны быть выработаны в процессе эволюции; и те из вас, кто изучал *Тайную доктрину* мадам Блаватской, могут помнить, что об архетипическом мире там говорится как о первом сотворенном и как о том, от чего зависит вся эволюция более плотных миров. Он сделан из акаши, которая содержит в себе возможность всех форм, как нам говорят, и эти Идеи изложены и воспроизведены Строителем более подробно на основе акашических соответствий Агни. Жизнь развивается благодаря изменениям в сознании, которые вызывает Ишвара; модификация в сознании Ишвары предшествует формированию материи. По мере того, как эта жизненная волна нисходит во все более плотную материю, она собирает воедино все больше и больше отдельных форм, которые становятся все более плотными по своей природе, пока, наконец, через царство за царством она не доходит до минеральных форм, где жизнь наиболее ограничена в своих действиях, где сознание наиболее ограничено в своих масштабах. Это процесс инволюции жизни в материю, нисходящая дуга. С этой низшей точки жизнь восходит, раскрывая все больше и больше своих сил, и здесь начинается обычная западная "эволюция", более ранний процесс игнорируется.

Как эта Божественная жизнь и сознание на первой восходящей стадии эволюции развили в зародышевой жизни способность реагировать? Жизнь внутри камня обладает способностью реагировать, но очень ограниченным образом, частично из-за его зародышевой природы, частично из-за жесткости окружающего его проводника; поэтому задумчивая жизнь Вишну, питая этот зародыш, сразу же стимулирует его воздействиями извне и постепенно изменяет жесткость, чтобы сделать возможным прогресс. Долго, очень долго остается жизнь, заключенная в этом жестком материале, работающая изнутри наружу, как работает любая жизнь, играя на жесткости и, таким образом, смягчая ее, и постепенно придавая форме большую пластичность в ответ; мы можем суммировать всю работу жизни как получение вибраций от материи снаружи и ответ на вибрации от самой себя внутри. Обратите внимание на самых ранних стадиях, насколько огромны воздействия; если вы вернетесь к тому времени,

когда мир не знал человечества, насколько гигантскими являются действия природы, проявляющиеся в ее минеральных формах; землетрясения, извержения, дробление и измельчение материалов, дезинтеграция и реконструкция, все в самом мощном и гигантском масштабе; под всем этим жизнь, пытающаяся сделать материю более пластичной и способной с большей готовностью реагировать; и поскольку есть жизнь, есть сознание, *т.е.*, способность реагировать, эта сила развивается внутри нее, стимулируемая природой. задумчивая жизнь Ишвары. Он пребывает внутри, обволакивает и пронизывает все объекты, своим питающим теплом заставляет семя жизни расширяться и расти, чтобы оно могло, наконец, стать независимым центром. Мы видим, как жизнь внутри камня начинает вибрировать более активно, когда эти чудовищные удары обрушиваются на него извне; и масса бросается на массу, и гора громоздится на гору, пока, наконец, эти минеральные материалы не обретают большую силу передачи импульсов жизни внутри; импульс проходит более сильно из-за уменьшения противодействия со стороны формы, жизнь реагирует более активно и начинает эволюционировать, более определенно развивая силу отклика. Поскольку этот процесс повторяется снова и снова, жизнь внутри минералов вибрирует со все возрастающей скоростью, и материя поддается ему со все большей готовностью, пока не будет достигнута стадия пластичности, на которой могут появиться зачатки растительного мира. Между минералом и растением на низших стадиях наука не может провести четкой разделительной линии. Это отсутствие разделительных линий в природе настолько распространено, что было признано отдельное царство, включающее низшие виды как растений, так и животных, а между растительным и минеральным царствами выделен класс, в котором твердый кристалл, принадлежащий минеральному царству, стал пластичным кристаллоидом, принадлежащим растению; сохраняя очертания минеральной формы, но демонстрируя пластичность растительной, и, таким образом, гораздо легче поддается формирующим влияниям внутренней жизни. Жизнь, заключенная таким образом в более пластичный материал, легче воспринимает вибрации извне и сильнее реагирует на них, пока в ходе подъема, который она начинает совершать, она не добавит ранние зачатки силы сознания, которой не было в минерале. Мы называем это ощущением: сила испытывать удовольствие и боль, сила реагировать на внешнее воздействие чувством внутри жизни. После того, как жизнь в минерале развила силу отклика, следующим этапом эволюции является то, что отклик принимает форму ощущений удовольствия и боли, проявляющихся как то, что внутри жизни по-разному реагирует на гармоничное или диссонирующее воздействие извне. По мере того как жизнь развивает эту способность к ощущениям, прогресс становится более быстрым. Животный мир постепенно формируется, и сила ощущений является великой характеристикой, которая развивается в этом царстве, до тех пор, пока животные формы не станут пластичными на протяжении многих веков под воздействием импульса жизни, а сама жизнь не сформирует и не усилит способность реагировать удовольствием и болью на гармоничные и диссонирующие вибрации, и не будет готова следующая стадия - построение проводника для человека.

То внешнее тело, в котором должен пребывать человек, по своей природе, по некоторым своим фундаментальным характеристикам очень напоминает тела животных, которые жизнь оживила до того, как появился человек. "Из праха земного", - говорится в еврейском писании, - Бог создал тело человека, символический способ сказать, что из материала, из которого были созданы низшие формы жизни, должна была быть также сделана внешняя оболочка этого сосуда, в который должен был излиться новый поток Божественной жизни, формирующий человеческое "Я", или Дух. Изучая оккультизм, мы узнаем, что это третье излияние

Божественной жизни исходит не от Третьего и не от Второго, а от Первого Логоса, поэтому называемого Махадэвой, Великим Богом, Всевышним. От Него исходит третий импульс, который заключается в завершении эволюции, третьем излиянии жизни, которая завершает свою окончательную эволюцию в эту эпоху только методами Йоги; поэтому Его часто представляют как великого Йога, великого Гуру, под руководством которого должны быть выполнены последние стадии эволюции. Когда эта жизненная сила нисходит, и человеческое "Я" отправляется занимать свою обитель, древний процесс снова повторяется, и дается только зародыш высшей жизни, а не завершенная жизнь. Вокруг него находятся проводники, способные откликаться, вокруг него находятся проводники, обладающие способностью к более высокому развитию, которые уже способны посылать вибрации, пробуждающие чувства в жизни, которую они заключают в себе, и теперь — окутанный жизнью Вишну — этот зародыш Божественного Я начинает шевелиться и жить как человек.

Сначала от него исходит очень слабый отклик на передаваемую жизнь, очень слабый отклик на то, что находится снаружи; но каковы характеристики этого младенческого "Я", этой искры Вечного Огня? Тройственная по аспекту жизнь в человеке так же тройственна, как и в Божестве, и ее характеристики те же: Сат, Чит, Ананда. Так мы говорим о Брахмане, и если мы изучим человеческое "Я", мы обнаружим, что эти три аспекта присутствуют и в этом человеческом "Я"; и первое, что развивается в человеке, как и в Космосе, - это Чит, или знание. Все самые ранние стадии эволюции человека имеют отношение к эволюции Интеллекта; именно этим мы сейчас занимаемся, поднимаясь по этой могучей лестнице. Мы развиваем интеллект, и если мы проследим его стадии от самых ранних зародышей, как они проявляются у первобытных рас человечества нашего земного шара, и как они воспитывались в этих расах Великими, пришедшими к нам в качестве Учителей из других миров, мы обнаружим, что зарождающийся интеллект в человеке лишь очень слабо реагировал на все, что приходило к нему извне, и что поначалу каждое усилие интеллекта стимулировалось побуждениями животной природы, желаниями, страстями, которые принадлежат животной части человека. Рассмотрим дикаря. Когда дикарь активен? Только когда в нем пробуждается какое-то животное желание. Если он голоден, да, тогда он начнет думать: "Где я могу найти еду?" Если его мучает жажда, он спросит: "Где мне найти жидкость?" Любое животное побуждение, возникающее внутри него, его зарождающийся разум применяет для удовлетворения; и зародыш разума стимулируется побуждениями животного желания. На этой стадии он не отличает добро от зла; добро и зло для него не существуют; голод и жажда, сексуальное желание и потребность во сне - это то, что составляет его жизнь и что движет его зарождающимся сознанием; только они достаточно сильны, чтобы побудить его к активности; оно еще не может инициировать активность изнутри. Но по мере того, как они воздействуют на него, жизнь за жизнью, рождение за рождением, столетие за столетием, в последовательных воплощениях этой зародышевой, но растущей жизни, по мере того, как эти вибрации постоянно пробуждаются, пробуждают жизнь разума, который является третьим аспектом "Я", эти повторяющиеся вибрации, повторяемые снова и снова тысячу раз, самым этим повторением вызывают внутреннюю тенденцию повторять это снова без нового стимула извне; и мы обнаруживаем на следующей стадии эволюции разума, все еще у дикаря, что дикарь не ждет голода, чтобы искать пищу, но что воспоминания о голоде и о еде достаточно, чтобы отправить его, прежде чем голод настигнет его, на поиски еды, которая завтра понадобится ему для удовлетворения потребностей тела. Но какое же это изменение, если мы рассмотрим его, каким бы незначительным оно ни было внешне. Человек больше не стимулируется внешним импульсом, исходящим от животной природы; он

стимулируется ментальным образом, связанной картиной болезненного состояния тела, желающего пищи, и пищи, которая способна изменить это состояние на состояние удовольствия; то есть теперь он способен формировать ментальные образы, и они стимулируют его к деятельности. Какая великая перемена! Не что иное, как смена центра сознания с животного на человеческий, одно из самых значительных изменений в развивающейся жизни. Теперь, впервые, он не ждет, когда его подтолкнут извне. Он начинает действовать изнутри, и тело повинует импульсу, исходящему из центра, а не удару, который обрушивается на центр извне. Теперь эволюция становится более быстрой, ибо по мере того, как совершается это великое изменение, одно из самых трудных изменений, интеллект в человеке начинает осознавать себя, и начинается возникать Самосознание. Осознается разделение между его собственным центром, который мыслит, и внешними вещами, которые заставляют его мыслить; возникают "Я" и "Не-Я", и центр начинает формировать себя и становится способным к росту.

Как будет продолжаться рост? Посредством конфликта. Это характеристика интеллекта. Это должно сделать "Я" сильным центром, отдельным центром, иначе дальнейшая эволюция невозможна. Вы можете сказать, что это похоже на движение вниз; более того, это зародыш нового центра жизни, в котором сама Божественность раскроется, когда эволюция завершится. Должен быть четко определенный центр сознания, иначе как оно сможет продвигаться к совершенству? И этот центр растет в борьбе. Любая сила приходит в борьбе того или иного рода. Если вы хотите, чтобы ваши руки стали сильными, бесполезно лежать на диване и позволять мышцам расти только за счет питания, которое вы им даете. Они хотят большего, чем питание, они хотят упражнений; и это закон всякого роста формы, согласно которому жизнь должна быть втянута в форму, ибо только тогда форма может расшириться и стать способной получать дальнейший импульс жизни; если мускулы должны расти, клетки, которые их составляют, должны растягиваться упражнениями, и жизнь должна вливаться в расширенную клетку; только тогда она становится способной к размножению, так что может быть много клеток там, где раньше была только одна. Разница между слабым человеком и сильным человеком, человеком, который слаб, и человеком, который атлетически сложен, - это разница, возникающая в результате упражнений и борьбы, когда человек тянет, преодолевая сопротивление, когда он поднимает гирю и вращает ее, заставляя мышцы напрягаться под ее весом. Это картина того, как вся жизнь работает над развитием формы; импульс жизни ведет к упражнению формы, упражнение делает ее пластичной и увеличивает форму, через которую, таким образом, жизнь может протекать более широко. Это так же верно в ментальном мире, как и в физическом мире; ибо ментальный мир также является миром явлений. Это не Единое; его характеристика - разнообразие, когда каждое существо стоит само по себе и рассматривает другие вещи как отдельные. Я знаю объект. Как? По его отличиям от одних объектов и сходству с другими; иначе я не смог бы этого узнать. Вы не можете думать о единстве, пока не увидите разнообразие; вы не можете распознать сходство, пока не увидите несходство. Характерной чертой интеллектуальной эволюции является различение различий, за которым следует распознавание сходства; таким образом, интеллект распознает объект за объектом, каждый из них по своим собственным характерным признакам. Анализ предшествует синтезу. Различия видны до того, как распознается лежащее в их основе единство.

По мере развития этого интеллекта мы обнаруживаем, что осознание "Я" и "Не-Я" порождает борьбу во всем мире, социальную борьбу, а также ментальную борьбу. В каждой цивилизации, в которой интеллект развивается с более ранних стадий, вы должны бороться вовне, чтобы стимулировать внутреннюю эволюцию; это необходимый этап, хотя и проходящий, и это не

должно огорчать нас, видящих его конец в мире, управляемом Богами. Все стадии, через которые проходит нация, необходимы для ее роста, и их не нужно осуждать только из-за их ограниченности и несовершенства. В практической политике осуждение полезно как стимул, как одно из средств осуществления эволюционных изменений, но философ должен понимать, а, понимая, он не может осуждать. Наихудшая борьба, которую мы можем наблюдать, самая ужасная бедность, самые шокирующие страдания, борьба человека против человека и нации против нации — все это осуществляет Божественный замысел и ведет нас к более богатому единству, чем мы могли бы достичь без них.

Позвольте мне привести один пример, который кажется самым безнадежным из всех, — пример войны. Что может быть бесчеловечнее войны, что может быть более жестоким и ужасным, разжигающим самые гневные страсти человека и делающим его подобным дикому зверю в своей ярости? Да, но это еще не все. Давайте посмотрим на жизнь внутри солдата, которая была развита этой ужасной дисциплиной снаружи. Чему учится эта жизнь, когда ее носители погружаются в борьбу, в кровопролитие, в увечья, в смерть? Это усвоение уроков, которые без этого сурового опыта оно не смогло бы усвоить, без которых его эволюция была бы остановлена и не смогла бы продолжаться, это усвоение того, что есть нечто большее, чем тело, нечто большее, чем физическое существование, нечто высшее, более благородное, более неотразимое, чем защита физического проводника от травм и даже от смерти; и самый бедный солдат, который отправляется в поход, который проходит через трудности за трудностями, который обнаруживает, что замерз от холода или сгорает от жары, который ныряет в замерзшую реку или с трудом преодолевает песчаную пустыню, который учится сохранять дисциплину и подчинение в трудных условиях, который учится сохранять бодрость духа в трудных условиях, чтобы его товарищи не впадали в депрессию, человека, движимого не мыслью о страдающем теле, а великим идеалом военной славы своего полка и безопасности страны, которой он служит, который таким образом учится жертвовать собой ради идеала, развивает тем самым качества, бесценные в будущих жизнях. Нужно ли мне говорить это вам, кто знает место кшатриев в эволюции человека? Неужели Ману, когда он описывал эти различные касты, разграничивал касту, которой не было своего места в эволюции жизни, которой нечему было учить? Разве человека не держали в колеснице кшатриев до тех пор, пока он не узнал, что жизнь не зависит от тела, что жизнь должна быть проведена на службе идеалу, на службе матери-земле, которая дала ему рождение, царю, который им правил, и который для него, как и для каждого индуса, должен быть царь, был Аватарой Бога? Он узнал, что, когда этот король призвал его на поле битвы, он должен был предать свое тело увечью и смерти, потому что жизнь, которая была в нем, признавала служение идеалу как развитие реальной жизни, а тело — просто одеждой, которую можно отбросить, когда того требует долг? Без этого обучения ни один Брахман не мог бы быть Брахманом; ни один человек не мог бы войти в касту Брахманов, если бы он не прошел эту дисциплину в рядах кшатриев; потому что до тех пор, пока он не узнал, что жизнь есть все и не образует ничего — и это урок, который преподает война, когда ее правильно понимают, — до тех пор, пока этот урок не был усвоен, он не был подготовлен к гораздо более сложной эволюции жизни, которая заключается в усвоении урока единства под разнообразием, любви под антагонизмом, умения быть другом каждого существа и никому не врагом.

Когда интеллект развит, когда он достиг довольно высокой точки зрения, в человеке начинают проявляться зачатки следующего аспекта Божества, и этим аспектом является Ананда, Радость или Блаженство. Но в чем на самом деле состоит Ананда? Она заключается в сближении

разрозненных объектов и объединении их в одно целое. В этом суть Блаженства, в самом ядре и сердцевине следующей стадии эволюции. В старые времена индуизма это называлось жизнью Брахмана, когда Брахман действительно был Брахманом и ему больше не предстояло рождаться в колесе рождений и смертей. В христианской символике это называется стадией Христа, стадией Божественного Сыновства, и вы найдете в великой молитве Иисуса, называемой Христом, что, молясь за Своих учеников, Он просил, чтобы "они были едины во Мне", в союзе друг с другом и с Ним Самим. Существует еще более великое единство, единство между Сыном и Отцом, единство природы, а не союз ранее разделенных; но прежде чем это единство может быть достигнуто, человек должен осознать союз со своими братьями-людьми, должен увидеть человечество как единое, а не как отдельное; то есть он должен изменить свой центр сознания, который реагирует на воздействия извне, — с проводников, в которых были развиты интеллект и чувства, на саму жизнь, которая одна и та же во всем. Он больше не должен думать о себе как об отдельном, поскольку "Я", отделенное "я", теперь должно быть превзойдено, должно быть слито с объединяющим аспектом Божества, Вишну или Христа. Это должно быть развито как жизнь человека, со всей ее удивительной красотой и мощью, с ее объединяющей силой. Поэтому Шри Кришна пришел как Аватара в этот восточный мир, чтобы показать жизнь Любви; ибо жизнь Ананды, или Блаженства, всегда является жизнью Любви, и только Любовью мы можем развить ее в себе. Аспект Бога, который есть Блаженство, проявляет себя как Любовь; и в слове и в действии, в сравнении и притче Возлюбленный и Любящий человека раскрыл этот Божественный аспект жаждущим сердцам своих Бхакт. Это была Его особая работа - показать силу Любви Бога; и только когда она развивается внутри нас, жизнь может обрести это возвышенное раскрытие, которое связывает все "я" в Единое "Я", которое видит все жизни в Нем. Теперь, в процессе эволюции, "Я" осознает себя как Жизнь и больше не вводится в заблуждение невежеством, которое заставляло его отождествлять себя с Формой; это жизнь, которая осознает себя как Жизнь. Когда развивающаяся жизнь достигает этой стадии, человек, который был отделен, становится Человечеством и является одним из Спасителей мира. Нет ничего отдельно от него, ничего отдельного для него. Он пребывает в самой Жизни и проливает свой свет во всех направлениях в любое Упадхи, или сосуд, который может нуждаться в нем; куда бы ни взывали о его помощи, туда изливаются его силы. Как солнце сияет на небесах и может освещать миллионы домов, при единственном условии проникновения его лучей в то, что дома должны быть открыты солнечному свету, так и человек, ставший вторым аспектом Божества, в котором раскрывается это совершенство Божественного Сыновства. Человек, как Сын Божий на Небесах, выше всех различий, которые вы находите на Земле. Он ниспосылает свои лучи в ожидающие сердца людей, и единственное условие, необходимое для его прихода, единственное, что гарантирует его приход, - это то, что его брат откроет свое сердце, чтобы принять его. Ибо он не будет пробивать себе дорогу, он придет только туда, где ему рады. Таким образом, эта великая жизнь Бога проявляется сейчас в человеке, который стал Спасителем, Сыном, Посвященным, как глубокая сострадательная любовь ко всем. Каждый человек, достигающий этой стадии, является новой силой для возвышения человечества. Каждый человек, развивающий этот аспект жизни, является еще одним крылом, с помощью которого все поднимается ввысь. Если человек слаб, его жизнь может перейти к нему, чтобы укрепить его; если человек печален, его жизнь может перейти к нему, чтобы сделать его счастливым; если человек грешен, его жизнь может перейти к нему, чтобы очистить его от греха. Всем людям он говорит: "Где бы ни был человек, там я встречу его и там приму его". Это Шри Кришна в проявлении, это любовь, которая сияет из аспекта блаженства Человеческого "Я".

Остается один шаг, последний, эволюции для этой быстро совершенствующейся жизни. Я снова обращаюсь к своему христианскому символу и отваживаюсь процитировать: "Как Ты, Отче, во Мне, и Я в Тебе, так и они могут быть едины в Нас". Сын фактически становится тем, кем он всегда был потенциально, - единым с Отцом. Он вступает в могущественное царство Самобытия, где Бог, по христианскому выражению, является "всем во всем". Не позволяйте более узким представлениям о христианстве, которые здесь встречаются, ослепить вас от этих фундаментальных отождествлений более глубокого и духовного христианства с нашей собственной древней верой. Неужели эти мелочности или даже внешние различия разлучат тех, кого живой Дух хотел бы объединить? Изучая индуистские Священные Писания, мы узнаем, что человек, достигнув второй ступени, поднимается с помощью Йоги, пока не достигнет последней и не станет единым с Самим Божеством в полной силе вечного Самобытия. Именно потому, что ваш собственный Свами Т. Субба Рао знал эту оккультную истину, которую не знают слишком многие, он говорил, как я упоминал ранее, о бесчисленных Центрах, или Логосах, в Едином, каждый из которых мог бы стать началом новой вселенной, нового излияния жизни. Строительство этих Центров является целью эволюции Жизни. Создание их происходит этап за этапом по мере того, как жизнь переходит от формы к форме; и конца или концовки нет в бесконечной череде будущего. Что таит в себе для нас эта жизнь, мы не можем сказать; как мы должны представлять себе эту далекую землю, эти далекие просторы? Но вот что мы знаем: ни одна воля Вечного никогда не бывает нарушена, ни одно намерение Вечного не приносит плодов или не достигает своей цели; и если наши глаза подводят нас в ослеплении света, в котором мы видим наше единство с Вечным Отцом — то единство, которое превосходит наши мечты, когда мы познаем себя едиными с Ним, — достаточно того, что, наконец, эволюция всех жизней ведет к тому невообразимому великолепию, известному только Самому Ишваре, который изливает Свою жизнь, чтобы мы могли познать это также. И Махадева вернется в Нее со всеми центрами, которые создала Его жизнь, со всеми новыми жизнями и радостями, которые принесло Ему заточение в Его вселенной. Этого достаточно, чтобы дать нам надежду — надежду, я правильно сказал? это слишком слабое слово — невыразимая радость и уверенность, которые основаны на самой Жизни Бога; ибо разве Он не Истина, Основание Вселенной? И когда мы войдем в Сат, мы будем знать будущее так же, как видим прошлое, ибо мы будем не только бессмертными, но и Вечными.

---

## [ЧЕТВЕРТАЯ ЛЕКЦИЯ.]

### ЭВОЛЮЦИЯ ФОРМЫ.

Братья мои, сейчас мы должны сосредоточить наше внимание на феноменальной стороне вселенной, то есть на разнообразных проявлениях, которые нас окружают, независимо от того, видны эти проявления физическим глазам или нет; ибо мы должны помнить, что принцип формы можно обнаружить на каждой стадии проявленной вселенной, и что когда используется фраза "бесформенный мир", слово "бесформенный" верно только по отношению к мирам, находящимся ниже того, о котором так говорится. Все высшие миры "бесформенны", если смотреть снизу, то есть с помощью органов восприятия, приспособленных для упражнений в низшем мире; но если человек развил способность реагировать на вибрации в любом данном

проявленном мире, тогда этот мир для него является миром формы, а не бесформенности. Везде проявление подразумевает форму, какой бы тонкой ни была материя, из которой оно состоит; и вы можете вспомнить, что в *Вишну-пуране* сказано, что единственной характеристикой материи, которая всегда присутствует, является протяженность, то есть способность принимать форму, быть сформированной определенным образом.

Теперь, прежде чем мы перейдем к деталям эволюции, есть один или два великих принципа, которые я хочу попросить вас иметь в виду; ибо мы никогда не сможем понять сложность деталей, если будем воспринимать их как серию изолированных деталей; нам нужно классифицировать их в соответствии с определенными фундаментальными принципами, и тогда, когда эти принципы будут ясны в уме, мы сможем легко, так сказать, упаковать каждую деталь в соответствующую ячейку нашей мысли. Я вообще не буду беспокоить вас сегодня утром тем тройственным разделением развивающейся жизни, о котором мы говорили вчера. Теперь в нашей работе мы можем рассматривать жизнь как единое целое, говоря о Божественной Жизни как Ишваре и об отражении этой жизни в человеке как о Самости. Мы сохраним эти два термина, чтобы избежать путаницы: Ишвара как Божественная Жизнь, которая является источником эволюции; Самость как человеческая жизнь, которая постепенно развивается. И нам нужны эти два отличительных названия, не вдаваясь ни в одно из подразделений, которые мы рассматривали вчера в связи с жизнью, чтобы мы могли увидеть, как формируются формы и к какому принципу, если можно так выразиться, мы должны отнести особые модификации.

Следующее, что мы должны осознать, - это соответствующие функции этих источников жизни; один действует во всем космосе и, следовательно, приходит к человеку как часть этого космоса, другой действует в человеке как индивидууме на ранних стадиях и превосходит индивидуальность в конце. Великая жизнь Ишвары, распространяясь вовне, создавая вселенную форм, выражает себя, как мы видели, определенной серией вибраций, и каждая модификация формы является результатом импульса, приходящего в виде вибраций от одушевляющей жизни. Теперь, когда мы изучаем это проявление Ишвары, нас больше всего поражает его невыразимое терпение. Мы с нетерпением ждем результатов, Он - никогда. Мы с нетерпением ждем результатов, потому что, ограниченные временем, мы жаждем увидеть результат наших действий; Он, будучи вечным, невыразимо терпелив, нацелен на совершенство и не заботится о времени, которое может потребоваться для развития этого совершенства. Для эволюции форм это терпение абсолютно необходимо; когда мы начинаем думать, мы видим, что любое нетерпение в эволюции форм означало бы чрезмерно быстрое разрушение форм. Форма сравнительно жесткая по сравнению с жизнью. Если жизнь вибрирует слишком быстро для формы, которую она развивает, форма разрушится под воздействием этих вибраций. Позвольте мне привести вам очень распространенную иллюстрацию, чтобы показать вам, что я имею в виду; стеклянная трубка или, если хотите, обычное ламповое стекло, имеет определенную ноту, в ответ на которую оно вибрирует; и если пропеть эту ноту рядом со стеклом лампы, вы услышите, как нота звучит независимо от стекла лампы, как если бы стекло лампы пело; стекло вибрировало в ответ на вибрации пропетого ему звука, в нем заложена способность этой вибрации, и таким образом оно воспроизводит ноту. Если вы увеличите силу этой ноты, если вы продолжите вибрацию за вибрацией, за пределами точки, на которой стекло способно реагировать, ваше стекло разлетится на куски, сотрясаемые усилием реагировать на вибрации, превышающие его предел жесткости. Я беру это только как иллюстрацию, как картинку; это верно в каждом мире форм; и если бы Ишвара посылал

вибрации слишком быстрые, слишком тонкие, чтобы форма, которую Он одушевляет, могла откликнуться, эта форма разлетелась бы на куски, и ее эволюция была бы остановлена; природе пришлось бы снова начать строить подобную форму, чтобы снова достичь точки, которой она уже достигла. Это терпение Ишвары поражает нас в первую очередь, когда мы изучаем эволюцию форм. Насколько медленны изменения, насколько постепенны модификации, в каких тысячах последовательных форм они прорабатываются, насколько почти незаметны изменения из-за их малости, хотя и столь велики, когда мы смотрим на них в целом; это один великий принцип, который следует иметь в виду.

Другой великий принцип - это двойное и параллельное действие Ишвары и развивающегося "Я". Ишвара присутствует в "Я" человека, которое формируется внутри Него. Каждый эволюционный импульс на самых ранних стадиях исходит непосредственно из жизни Ишвары, и по мере того, как Он формирует форму снаружи, Он постепенно укрепляет центр, который Он создает внутри. Его цель - сделать этот центр подобием Самого Себя, самодостаточным; но для строительства требуются огромные промежутки времени; по мере того, как Он формирует формы, Он строит центр; и по мере того, как Он строит этот центр, и он становится все более и более активным, отвечая на вибрации, которые Он передает ему из внешнего мира, он начинает понемногу действовать сам по себе и, можно сказать, сам по себе излучать вибрации. По мере того как это двойное действие продолжается внутри формы, этот развивающийся центр все больше и больше начинает контролировать форму, внутри которой он развивается. По мере того, как эта сила контроля развивается и возрастает, Он забирает все больше и больше Своей направляющей энергии как Ишвара; энергия, полученная от Него, теперь начинает работать квазинезависимо в отделенном центре, который Он строил, пока, наконец, этот центр не отражает Себя и не становится способным к самосуществованию благодаря той самой жизни, которую он получил от Него. Если эта концепция немного абстрактна, позвольте мне изложить ее еще раз в конкретной форме. Есть один символ, который мудрецы использовали снова и снова, чтобы выразить это чудо задумчивой жизни Ишвары, создающего образ Самого Себя и дающего этому образу возможность независимой жизни. Это символ матери и ребенка в утробе матери. По мере того, как жизнь матери переходит в ребенка, который зарождается внутри нее, передавая этой новой форме все питание, необходимое для ее растущей жизни, вся жизнь ребенка зависит от матери, и жизненные потоки, которые его питают, черпаются из ее собственной жизни. Строительство продолжается, и продолжается, и продолжается, пока новый центр жизни не окрепнет, но только после того, как этот центр сможет сохранять целостность среди вибраций внешней вселенной, новая форма с ее одухотворяющей жизнью будет отправлена дальше своим собственным независимым курсом. Так заботливая материнская жизнь Ишвары окутывает детей Его любви, и так Он питает их, взращивая внутри Себя с течением веков, пока они не станут способны удерживать свои собственные центры в безграничной жизни Единого, Всевышнего. Это еще один принцип, который вы должны помнить во всех деталях эволюции формы.

Еще один, состоящий из двух разделов, и тогда изложение наших основных принципов будет достаточно полным. Мы помним, что есть три аспекта, которые эволюционирующее "Я" должно раскрыть. Мы должны добавить к этому понимание природы этих аспектов, когда они выносятся вовне; ибо вчера из-за нехватки времени мы не обратили достаточно пристального внимания на характерные внешние признаки каждого аспекта жизни. Поскольку эти аспекты изменяют

эволюцию формы, форма не может быть понята, пока не будут осознаны ее отношения к аспектам жизни. Как мы знаем, мы должны демонстрировать Знание, Блаженство и Бытие. Они проявятся как силы в мире формы по мере того, как эволюция достигнет своих более поздних стадий, и форма сможет выразить эти силы развивающейся жизни. Знание, проявляющееся через форму, имеет своей силой Разум; Блаженство, проявляющееся через форму, имеет своей силой Любовь; Бытие, проявляющееся через форму, имеет своей силой Существование; так что можно сказать, что фундаментальные аспекты проявляются по отдельности как силы разума, любви, существования. Иными словами, природа разума - это знание, природа любви - блаженство, природа существования - это бытие. Разум, любовь и существование наших миров - это проявленное Знание, проявленное Блаженство и проявленное Бытие "Я". Это внешний аспект "Я", в то время как другой является внутренним аспектом, и эти характерные натуры ищут свое выражение в форме. Это выражение ищется космически и индивидуально, как жизнью Ишвары, так и жизнью Высшего "Я". Космически они составляют планы проявленной вселенной, пять планов, на которых мы развиваемся. То, что проявляется как существование, сила Бытия, имеет своей формой Акашу высшего царства; то, что проявляется как любовь, сила Блаженства, имеет своей формой материю Вайю; то, что проявляется как разум, сила Знания, имеет своим материалом Агни. Это три фундаментальных проявления формы. Два других являются отражениями: То, что есть любовь, отражаясь в низшей форме материи — более плотной материи Варуны, — принимает аспект желания и страсти и становится камой. То, что есть существование, отражаясь в еще более грубой форме Притхиви, проявляет то, что мы называем объективной реальностью. Посмотрите, как планы соответствуют друг другу. Попробуйте изобразить гору, отражающуюся в озере; и если вы представите это в своем воображении, вы будете точно следовать тому, как происходит отражение. Здесь нет отражения интеллекта, потому что это центральное качество; интеллект - это центр пяти, два находятся над ним, а два - под ним. Это центральная область, стержень, на котором должно вращаться целое. Если вы посмотрите выше, в высшие области, мы обнаружим, что любовь и существование проявляют себя как силы Блаженства и Бытия. Это, так сказать, гора. Теперь посмотрите на свое отражение в озере; средняя часть горы отражается в воде наполовину. Берег является разделительной линией между объектом и образом и представляет разум; ниже него, на полпути вниз, будет отражение любви, проявляющейся как эмоция и желание; затем мы видим высочайшую вершину, отраженную в глубочайшей глубине озера, существование наверху, силу реального Существа, отраженную внизу, на плане физической материи, как то иллюзорное существование, которое человек называет реальным. Постарайтесь сохранить эту картину, ибо принцип отражения сверху вниз является одним из ключей к пониманию как верхнего, так и нижнего. Это поможет вам увидеть, почему эмоциональная любовь переходит в преданность, и как при переходе от эмоций к высшей любви, которая есть преданность, она переходит с камического плана на буддхический, где блаженство является отличительной чертой; и вы поймете, почему действие, самая иллюзорная из вещей, имеет для нас ощущение реальности. Оно дает нам это особенно определенное ощущение реальности, потому что является отражением реального, низшей формой существования которого оно является.

Таковы принципы. Давайте попробуем применить их в нашем эволюционном исследовании; ибо, если вы твердо придерживаетесь принципов, изучение деталей, форм будет казаться менее запутанным, менее сложным и менее трудным; вы не заблудитесь среди деревьев, когда однажды взглянете на лес в целом; это сравнение я однажды слышал от профессора Хаксли, как иллюстрацию принципов и деталей, и оно наводит на размышления.

Затем мы приступаем к детальной эволюции формы; она подобна большому кругу, прочерченному вниз и вверх. Существует большая разница между нисходящей дугой, составляющей одну половину круга, и восходящей дугой, составляющей другую половину круга. В одном случае, спускаясь вниз, Ишвара наделяет качествами и атрибутами; в другой половине, поднимаясь вверх, Он превращает качества и атрибуты в проводники. Это два больших различия между нисходящей и восходящей дугами. При нисходящем движении материя приобретает качества; при восходящем материя формируется в проводники, или оболочки, или тела, какой бы термин мы ни предпочитали. Процесс специализации продолжается до определенного момента. Через некоторое время специализированные материалы собираются вместе и объединяются в средство, организованное единство, служащее святилищем для Личности. Сначала происходит дифференциация, и первым шагом к этому является придание материи качеств. Позвольте мне напомнить вам, поскольку тема настолько сложна, что подразумевается под таттвами, фундаментальными формами материи, и вспомнить еще раз тот отрывок из *Вишну-пураны*, где описывается их эволюция и где утверждается, что танматра звука производит акашу; то есть модификация сознания Ишвары производит форму материи, которую мы называем атомом акаши; этот атом имеет в качестве оболочки всего лишь пленку тончайшей материи, а вибрирующая жизнь Ишвары - это форма материи. ради внутренней силы. Затем нам говорят, что Акаша порождает другую танматру, которая есть прикосновение, и что, окутанная, пронизанная акашей, она создает пленку из более плотной материи, которая называется Вайю, причем две танматры и акаша являются порождающей силой.

Это продолжается на протяжении всех пяти стадий, так что, когда мы спускаемся на физический план, мы обнаруживаем атом, представляющий собой стену из более плотной материи, внутри нее вовлеченную жизнь, а за ее пределами - магнитное поле, состоящее из высших танматр и их атомных оболочек. Следовательно, Притхиви—атом состоит из своей собственной танматры плюс материи и жизни Апаса; материи и жизни Агни; материи и жизни Вайю; материи и жизни Акаши: так что на физическом плане физический атом представляет собой массу из пяти взаимопроникающих сфер, в которых присутствует как жизнь вся материя и жизнь миров над ней, оболочка, или стена, только физического атома проявляет какие-либо характеристики физического мира - факт, невыразимо важный для эволюции. Ибо каждая из этих оболочек, или кошас, — как называет их изучающий Веданту, и лучшего слова не найти, — каждая из них скрыта в физическом атоме и вокруг него; и в восходящей эволюции каждая из них становится активной и сильной по мере продолжения эволюции, оболочка за оболочкой оживляются. Как могли бы эти наши коши, или оболочки, научиться реагировать на вибрации развивающейся жизни, если бы каждая из них латентно не присутствовала в нас, ожидая, когда ее приведут в действие? Корень этой возможности кроется в самом атоме, со всеми его взаимопроникающими сферами жизни и материи, оболочками, которые находятся внутри него и вокруг него. Это не единственное, что мы понимаем; по мере того, как эта концепция становится яснее, мы понимаем фразу, которая часто ставила нас в тупик в прежние времена, что "дух бессмыслен на плане материи". Что это значит? Дух, сама сущность сознания, бессмысленный и беспомощный на плане материи! Почему? Потому что, если вы принимаете дух как чистый дух, то там нет промежуточных оболочек, через которые вибрации материи способны достигать его, а без этих оболочек он неспособен воспринимать вибрации физической материи и реагировать на них. Оно остается бессознательным о самом их существовании, поскольку нет моста, по которому они могли бы перейти и повлиять на эту

жизнь. Это действительно совершенно простое утверждение мадам Блаватской, но я слышал, как ему снова и снова бросали вызов как совершенно бессмысленному, как не передающему никакой идеи, ибо как сознание может быть бессознательным в какой-либо области? Немного больше знаний сделало бы нас менее поспешными в осуждении тех, кто лучше нас. Таким образом, мы воспользуемся этой идеей, чтобы помочь нам в первом представлении о том, как может происходить эволюция.

Теперь давайте посмотрим, как по нисходящей дуге, о которой мы говорили, Ишвара передает качества. В соответствии с природой вибраций, которые Он посылает, и материи, которая отвечает на них, будет передаваться качество. Что касается идеи о том, что разница в вибрациях подразумевает разницу в проявлении, позвольте мне опереться на великую репутацию сэра Уильяма Крукса. Он опубликовал два или три года назад, я не помню точной даты, по-моему, в 1896 году, таблицу вибраций, ограниченную, конечно, физическим миром; очень интересную таблицу, в которой дан ряд классифицированных вибраций и указаны те, которые были известны науке и породили то, что мы называем звуком, светом, электричеством и так далее, разницу в частоте вибраций и тонкость материи, в которой была установлена вибрация, порождая особое впечатление, получаемое и отвечаемое ощущением в нас.

Это принцип, который я сейчас применяю к нашей системе в целом. В соответствии с плотностью материи будет быстрота вибраций, которые эта материя способна выражать; Ишвара посылает вибрации, и манасическая материя, скажем мы, подвергается соответствующим вибрациям или волнам частоты, идентичной частоте жизненного импульса, посылаемого от Него, в той мере, в какой она способна реагировать, предел устанавливается ее тонкостью, с одной стороны, и ее плотностью, с другой. Пределом его тонкости является атом плоскости. Его предел плотности - это самая грубая совокупность этих атомов в самом плотном твердом теле планеты. Если мы на мгновение возьмем физический план, то у нас есть твердое тело, жидкость, газ, эфир, более тонкий эфир, тончайший эфир и атомы. Пять низших связаны с пятью чувствами человека в том виде, в каком они в настоящее время развиты на физическом плане. Эти пять соответствуют органам чувств и тем ощущениям, которые действуют через них, как указано в названиях танматр. Твердое связано с Обонянием; Жидкое - с чувством вкуса; Огонь - со зрением; Воздух - с осязанием; а Акаша - с чувством Звука. Все это изложено не в порядке, указанном западным ученым, но у меня нет времени вдаваться в причину различия и показывать вам, где его внешнее наблюдение терпит неудачу, потому что он не способен выйти за пределы своих чувств в более тонкую работу; имея дело с нашими Вайю и акашей, он классифицирует их вместе, и его воздух - это наш Агни. Эти чувства и их эволюция относятся к восходящей дуге. Спускаясь вниз, Ишвара дает материи силу реагировать только на эти особые вибрации, и эти вибрации связаны на физическом плане с подразделениями, о которых я только что упомянул, различными подразделениями материи, твердыми, жидкими, газообразными и так далее, соответствующими в органах чувств чувствам.

Спускаясь вниз, начиная с ментального плана с Интеллекта — не имея двух высших уровней Существования и Любви, — Он посылает вибрации, чтобы заставить материю ментального плана отвечать, и вибрации, которыми эта материя отвечает, то есть определенный диапазон вибраций, называются ментальными или разумными. Вы можете сказать, почему? Точно по той же причине, по которой в таблицах сэра Уильяма Крукса даны определенные названия

различным классам вибраций, производящих звук, свет и т.д., названия даны для того, чтобы выразить определенный предел вибрационной силы; в пределах одного набора пределов вибрации воздействуют на эфир, дают "свет", и глаз воспринимает их. Аналогично, вибрации, которые находятся между определенными пределами частоты вибраций, воздействуют на материю третьего плана, и когда они принимаются органом, приспособленным фокусировать их в центре, таким образом порождая самосознание, мы называем этот орган Разумом, а действие через этот Разум - Интеллектом. Само название столь же произвольно, как и любое другое, и мы классифицируем их как ментальные, точно так же, как определенный диапазон эфирных вибраций классифицируется как свет, воспринимаемый органом, приспособленным для их фокусировки, который мы называем глазом, а действие с помощью этого глаза и есть видение. Если мы вообще хотим говорить, у нас должны быть названия для описания различных классов явлений, и мы используем слово "ментальный" или "разумный" для описания диапазона вибраций, действующих в определенном виде материи, из которой в ходе восходящей эволюции строится орган, который мы называем Разумом. Итак, опять же, вибрациям, которые Он посылает в следующую, более грубую форму материи, называемую Апас, или астральной, мы даем название Сенсорной. Он наделяет их качеством отклика на удовольствие и боль, и, совершая этот нисходящий рывок, Он приводит к обновленному существованию на каждом плане Дэвов, или существ, которые имеют в качестве характерного проявления качество своего собственного плана; таким образом, Дэвы ментального плана обладают качеством интеллекта как своей главной особенностью, а Дэвы следующего низшего плана имеют в качестве своего главного качества чувство, или силу ощущения, а дэвы низшего плана имеют в качестве своего главного качества действие, активность. Каждый класс Дэв особенно демонстрирует качество своего плана, и поскольку эти Дэвы втягивают в свои собственные тела материю плана, на котором они живут, они помогают в его эволюции; ибо они втягивают ее, используют и, таким образом, развивают и снова выбрасывают в общий резервуар, точно так же, как человек втягивает физическую материю, использует ее в своем теле и снова выбрасывает в физический мир. По мере того как этот процесс продолжается, продолжается и продолжается на протяжении веков, весь тот вид материи, который мы называем ментальным, проходит через тела этих Дэвов, приобретает привычку легко реагировать на вибрации разума и, таким образом, становится готовым для встраивания в ментальное тело человека. Материя астрального плана встраивается в тела Дэвов этого плана до тех пор, пока не приобретет привычку все более и более определенно реагировать на удовольствие и боль, когда на нее воздействуют, и, таким образом, может быть использована для построения тел чувств низшего мира. На каждом плане этот нисходящий взмах приводит в действие эти классы Дэвов, создавая промежуточные звенья, которые должны работать при построении форм. Суть построения форм Дэвом заключается в том, что он строит их из материи, из которой состоит его собственное тело. Подготовленная этой более ранней эволюцией, развивая качества на нисходящем пути жизни Ишвары, материя на восходящей дуге собирается в определенные формы, тела растений, животных и человека: так создаются определенные проводники, с помощью которых высшее сознание может общаться с низшим миром и получать вибрации от него.

Давайте теперь, совершив этот очень быстрый рывок вниз, начнем подниматься вверх. Теперь мы видим, что каждый вид материи обладает определенными качествами. Каждый физический атом имеет ряд взаимопроникающих и окружающих его оболочек, оболочку астральной материи с ее способностью реагировать на ощущения, оболочку ментальной материи с ее

способностью реагировать на интеллект, а также оболочки, если их можно так назвать, двух высших, Любви и Существования, которые не будут задействованы в течение долгого, долгого времени. Все есть на месте. Теперь Ишвара приступает к великой стадии задумчивого действия, о которой я говорил, - созданию центра, и это Его первая работа по созданию физических форм из этого подготовленного материала, когда все Дэвы физического плана готовы действовать как Его агенты, действуя под Его импульсом и руководством Повелителя Дэв физического плана. Требуется все эти бесчисленные промежуточные агенты; ибо бесчисленными должны быть формы, и каждая из них должна быть построена.

Построение физических тел начинается с образования минералов. Когда формируется минеральное тело, возможно, какой-то кристалл, кристалл элемента или соли, Дэва физического плана создает определенную форму. Он берет материал своего собственного тела и такой материал физического плана, который имеет сходную с ним природу, и начинает формировать эти кристаллические формы. Он строит их по линиям жизненной энергии, посылаемой Самим Ишварой, по тем линиям, которые Наука называет осями кристалла, "воображаемыми" линиями; "воображаемыми" - да; но они порождены творческим воображением Ишвары, которое гораздо более могущественное, чем низшая материя, из которой Он строит. Эта низшая материя следует творческому воображению Господа, и эти воображаемые линии управляют формой того кристалла, который создает Дэва. Тиндаль не верил в работу Дэвов, однако, когда он читал лекцию о кристаллах популярной аудитории в Манчестере, он заявил, что, когда он представлял себе построение кристалла, он обнаружил, что представляет себе крошечных архитекторов за работой, размещающих каждый атом с точной точностью, со всем интеллектом и мастерством человека-архитектора, занятого постройкой здания. Тиндалл говорил лучше, чем сам думал. Его воображение отвечало правде более остро, чем он предполагал. Ибо это привилегия гениального человека, который любит истину так, как любил Тиндаль, — который был готов скорее разорвать все оковы догмы, чем предать свою концепцию истины, — бессознательно интуитивно ощущать истину, которую он ищет, так что его слова обретают более высокий смысл, чем он мечтал. Тиндаль поступил мудро, порекомендовав то, что он назвал научным полетом воображения, поскольку эта сила воображения - самая полезная вещь. Никогда не подрезайте крылья своему воображению, когда вы заняты научной работой; ибо это часто может дать вам проблески истин, которые без его помощи вы бы никогда не нашли. Таким образом, Дэвы работают и строят кристаллы, и эти кристаллы обладают некоторыми замечательными свойствами. Профессор Джепп говорит нам, что некоторые кристаллы определенным образом поворачивают поляризованный луч света; и он заявляет, что в некоторых из этих форм присутствует сила, которая является направляющей и в чем-то сродни интеллекту человека. Действительно, это сродни человеческому интеллекту, поскольку он является родителем человеческого интеллекта, причем последний является ребенком, который развивает родительские способности. Это строительство проходит стадии, на которых мы не должны задерживаться, через весь минеральный мир, постепенно придавая материи способность изменять форму во все больших и больших пределах, не теряя сцепления. Это то, что называется пластичностью, способностью изменять форму без распада. Материя также приобретает то, что наука называет эластичностью. Что же такое эластичность? Не так, как люди обычно думают о простой силе удлинения, называя вещь эластичной, которую можно вытянуть, как кусок индийской резины. Упругое тело в общепринятом смысле не является упругим телом с научной точки зрения, и, как бы странно это ни звучало, стекло гораздо более

эластично, чем каучук. Однако стекло не удлиняется и не становится хрупким. Правильное определение эластичности - это способность восстанавливать первоначальную форму после деформации, и материя постепенно приобретает эту способность. По мере развития жизни равновесие соединений, составляющих форму, становится все более и более нестабильным, в то же время общая сплоченность формы увеличивается; когда мы переходим к высшим формам, таким как тело человека, мы обнаруживаем способность сохранять центральное положение большую, чем мы находим в любой другой форме, вместе с повышенной пластичностью и эластичностью; так что человек может приспособиться к холоду полярных регионов и к жаре тропиков и экваториальной зоны, не теряя своего тела, способом, с которым не может сравниться ни одно низшее животное, то есть он обладает способностью сохранять центральное положение, большей, чем в любой другой форме. приспособлять свое физическое тело к окружающим условиям в большей степени, чем в случае с любой другой формой. Возвращаясь к минеральному царству, которое мы покинули, давайте перейдем к следующему этапу; теперь Ишвара может расширить и модифицировать Свой материал немного больше, чем это было возможно изначально, не разрушая его. Он начинает формировать растительное царство, и там же он устанавливает оси роста, столь же "воображаемые" и столь же реальные по своей управляющей силе, как и в кристалле, хотя их не всегда так легко проследить, тем не менее они есть. Вся растительная материя построена в соответствии с этими осями, и естественная классификация растений в значительной степени определяется числовым соотношением частей; таким образом, закон числа формирует форму. По мере того как материя становится более пластичной и с большей готовностью поддается внутренней жизни, высшие члены этого царства начинают проявлять зарождающиеся ощущения. Это связано с началом оживления следующей оболочки над физической, состоящей из того, что мы называем астральной материей, той, которая входит в состав маномая коша Веданты. Мы видим в этом растущую восприимчивость, возрастающую сенсорную силу, очень незначительную в растительном мире, но все же присутствующую и развитую гораздо сильнее там, где растение имеет длительный опыт раздельной жизни. Возьмем, к примеру, дерево, живущее веками, и позвольте мне просто проследить стадии, на которых обнаруживается зарождающееся ощущение и даже рассвет, хотя я вряд ли осмелюсь использовать это слово, рассвет ментальных качеств. Эта жизнь в дереве реагирует на вибрации, поступающие извне, на холод и жару, на ветер и дождь, на солнечный свет и бурю, и по мере того, как физическая оболочка строится и развивается под действием Дэв, работающих над ней, эфирная материя в ней постоянно приводится в вибрацию изменениями температуры, освещенности и электрических условий. Вибрации эфиров, которые входят в физическое тело, передаются на атомный подплан, и поскольку спирали атомов физического плана состоят из самой грубой материи плана Апас, или астральной материи, в этой самой грубой материи астрального плана возникает легкая дрожь, и это вызывает небольшое движение в дереве, на которое внутренняя жизнь реагирует ощущением, массовым и общим чувством удовольствия или боли.

Разве вы никогда не гуляли по лесу и не чувствовали, что вся природа наслаждается солнечным светом? Это ощущение удовольствия проявляется еще ярче, когда жаркий сезон подходит к концу, и первые дожди падают на измученную жаждой землю, а почти увядающая растительность вызывает осознанный трепет радости и обновления жизни. Сами деревья и кусты радуются, когда на них нисходит дождь со своим посланием жизни и надежды. В такие

моменты мы осознаем, что растительный мир чувствителен, хотя это ощущение широко распространено, оно носит так называемый массовый характер.

Простите меня, если я на мгновение отвлекусь, чтобы сказать, что этот факт является одной из причин, по которой мы в долгу перед растительным миром, а не напрасно вызываем ощущение зарождающегося страдания. Мы живем слишком беспечно, братья мои, в этом мире, который полон жизни, где нет ни одного мертвого атома, и особенно это печально здесь, в Индии, где когда-то было так сильно почитание жизни. Сейчас это, увы, начинает проходить. Вы забываете, что вся жизнь - это Ишвара, что в соответствии со стадией Его низшей самоэволюции сила отклика дается форме. В старые времена, я помню, как, когда человек принимал свою пищу, он встречал ее благосклонным приветствием, потому что она жертвовала своей жизнью, чтобы построить, посредством этой жертвы, свою собственную. Хотя она не обладала высшими способностями восприятия, какими мы находим их у животных, а только меньшими способностями восприятия растительного мира, тем не менее, даже тогда он встретил ее с благоговением, как жертву, которая приносилась ему, и принял ее с благодарностью и любовью; эта низшая жизнь отдавалась ему для его созидания. Но сегодня эта мягкая грация настолько утрачена во многих наших индусах, что они не только пренебрегают принесенными в жертву жизнями представителей растительного царства, но и гораздо более разумных форм, которые Ишвара развил в животном царстве Своего мира. Мы находим людей, которые носят внешний облик индуса, у которых его цвет, его фигура, его лицо, которые хвастаются своим происхождением из древности, которые поэтически мысленно ставят себя выше западных наций, забывая о жизни Собственного "Я" в этом разумном творении и питая свои тела телами своих низших братьев, не проявляя никакого чувства принесенной жертвы или испытывая даже мимолетную благодарность за жизнь, которая дана за них.

Давайте вернемся к отслеживанию наших форм. Ишвара, размышляя над эволюционирующими формами, продолжает Свою терпеливую работу — терпеливо, чтобы форма никогда не была разрушена перенапряжением, но могла медленно превратиться в носитель жизни, которая одушевляет ее. В каждой форме Он живет, развивая ее, но с безграничным терпением ограничивает Свое проявление жизни скудными возможностями формы, чтобы она могла расти и не быть уничтоженной. Помните ли вы старую историю древних времен, в которую большинству из вас было бы стыдно признаться, что вы верите, ибо вы не выпускники и не обладатели западных знаний? Хотя вы и потомки древних времен, вы не имеете к этому никакого отношения, но я, получивший образование на Западе, не испытываю чувства стыда, признавая свою веру в странные вещи, дошедшие до нас из тех времен, когда истина была менее завуалирована, чем сейчас. Поэтому я осмеливаюсь напомнить вам эту историю, хотя вы можете подумать, что это всего лишь басня или легенда. Был мальчик, который верил в Вишну или Хари, в которого не верил его отец, его звали Прахлада; и этот мальчик прошел через множество испытаний, но вся его вера во Всевышнего защитила его; наконец, его отец, насмехаясь, сказал, обращаясь к колонне в своей комнате: "Ты говоришь мне, что Хари повсюду: он в той колонне?" "О Хари, Хари!" - закричал мальчик, и из колонны в виде Льва вырвался аватара Вишну, и колонна разлетелась на куски. Воистину, Он повсюду, в каждой частице материи; нет ни одной частицы, из которой Он не мог бы проявиться во всей мощи Своей Божественности, во всем величии Своей Божественности. Но Он этого не сделает, потому что, если бы Он это сделал, форма не выдержала бы такого раскрытия и разлетелась бы на куски, когда появился Бог. Глубокая истина, даже если вы рассматриваете эту историю как аллегорию, истина, которая учит нас тому, что означает эволюция.

Таким образом, Ишвара работал век за веком, эон за эоном, с тем изумительным терпением, о котором я говорил, пока материя не стала достаточно пластичной, чтобы придать ей форму, в которой должна была начать свое развитие Его высшая жизнь, форму человека; создавая эту форму, Он также начинает очень сильно укреплять центр, который форма должна некоторое время защищать. Позвольте мне мимоходом сказать одну вещь, которую я опустил, что всякий раз, когда форма достигает своей наивысшей возможной точки, своего предела расширения, Она разрушает ее, чтобы в новой, более приспособленной форме одушевляющая жизнь могла продолжать расти; ибо Он знает, когда разрушать, а когда удерживать; Он знает, когда разрушать, а когда сохранять; и в тот момент, когда предел формы достигнут, и ее материя больше не может поддаваться, Он разрывает форму на части, чтобы ее материалы могли рекомбинировать под воздействием импульса жизни в более совершенную форму. пластичный организм, и что жизнь может таким образом получить дальнейшую эволюцию, одухотворяя более высокую форму, более приспособленную для выражения ее возрастающих сил. Мы называем это разрушением формы смертью, и мы боимся этого и уклоняемся от этого, и если люди говорят с нами о смерти в разгар нашей жизни, это вызывает потрясение. Но, как я говорил вам в начале, вы можете очень ясно увидеть, что смерть - это тот благотворный аспект Ишвары, который разрушает форму, ставшую тюрьмой, чтобы придать жизни новую форму, в которой она может продолжать расти; Он разрушает застывшую форму, когда она не может развиваться дальше, и придает жизни пластичную форму младенца, которую легче сформировать формирующими силами жизни внутри нее, подчиняющейся каждому импульсу изнутри. Таким образом, кажется, что когда мы смотрим на вещи правильно, мы должны приветствовать смерть как рождение, а не как смерть. Ибо, если смотреть со стороны жизни, каждая смерть - это рождение существа с более высокими возможностями новой формы, которое приспособится к растущей жизни.

Когда человек начинает свое долгое паломничество, форма готова для его одухотворения, готова принимать импульсы, которые приходят к нему с физического, астрального и — в небольшой степени — с ментального планов, и отвечать на них. Его физические атомы значительно развиты, сенсорная оболочка активно работает, и есть очень несовершенная низшая ментальная оболочка; они были созданы в ходе эволюции животного царства. Не впадайте в ошибку западного образа мышления и не говорите, что человек произошел от животного; это неправда. Это всего лишь фрагмент истины, наполовину увиденный и тем самым искаженный. Истинно вот что: материя его низших проводников была подготовлена эволюцией через стадии элементарного, минерального, растительного и животного царств, чтобы из нее можно было построить форму человека; что *в предыдущие кальпы были развиты* формы, которые справедливо можно было бы описать как полуобезьяну, получеловека, которые никогда не были заняты тройственным "Я" и которые, следовательно, принадлежали животному, а не человеческому царству; что в нынешнем цикле человеческая форма эволюционировала, как эволюционирует плод, быстро проходя через низшие стадии на земле. путь к человеку, как и во внутриутробной жизни, и, следовательно, это наложило на него отпечаток стадий, через которые он прошел. Я в общих чертах и быстро изложил те стадии, через которые материя, из которой состоит тело, прошла в прошлом, и вы увидите, что истинная теория эволюции отличается от несколько грубого взгляда, согласно которому существует регулярная последовательность рождений от животного к человеку. Материя стала пластичной в животном, но человек в его форме является результатом более высокой работы; зародыш его жизни никогда не сможет развиваться в животное, а только в человека, потому что в него вложено

больше, и этот зародыш должен развиваться по линии прямого человеческого роста. Помня об этом, чтобы предотвратить возможное неправильное представление, мы обращаемся к человеческому центру, который теперь определенно сформирован. Мы говорим о его окружающей форме как о причинном теле, или Карана Шарире, форме, которой ограничено "Я"; помните, что Карана Шарира - это не "Я", а содержащее проводник тройственного "Я" и орган одного аспекта этого "Я", аспекта знания, проявляющегося как разум. Эта оболочка важна, поскольку она относительно постоянна по своей природе и сохраняется от рождения к рождению; смерть не может коснуться ее, рождение не может изменить ее; это сокровищница или вместилище всех качеств, приобретенных опытом в ходе человеческой эволюции, и проходит через весь цикл перевоплощений; это особая *человеческая* характеристика. Форма начинает все больше и больше приспосабливаться к жизни, и здесь возникают все возрастающие трудности. Характерной чертой жизни человека является жизнь интеллекта; это специфически человеческая часть эволюции; но жизнь ощущений гораздо более яркая и бурная в начале, и более ранние стадии формы приспособлены для реагирования на эти импульсы. Вы можете спросить, почему бы сразу не дать человеку только ментальное тело, в котором он мог бы осуществлять свою эволюцию, почему он должен бороться за эволюцию этого тела ощущений? Потому что, если он пропустит эту стадию, он не сможет установить связи, необходимые для непрерывности его сознания. В более позднее время совершенный человек осознает себя на всех планах от Нирваны вниз до физического, от физического вверх до Нирваны. На каждом плане в непрерывной непрерывности сознания живет и действует Дживанмукта. Нет недостатка в связующем звене. Если, таким образом, человек не установит при построении своего тела ощущений определенные центры или, как их называют, чакры — то втягивание в центры, которое является работой восходящей дуги, поскольку придание качеств является работой нисходящей дуги, — если он не привлечет силы ощущений в определенные центры в оболочке своего астрального тела, у него не будет связей, которые ему необходимы для получения воздействий с астрального плана, и через которые он может посылать трепетные импульсы сознания, чтобы впечатлять его, управлять им и направлять его. Вот почему так много задержек в условиях дикости, где жизнь ощущений является высшей; эти астральные чакры формируются как центры чувств, и они строятся прочно; внешние органы, глаз, ухо, нос, язык, кожа, это просто необходимые органы физического тела для выражения сознания через эти чакры.

Если мы на мгновение сделаем краткий обзор эволюции форм, мы обнаружим, что формирование органов следует за осуществлением жизненных функций; у самых ранних форм неторганов, но жизненные функции присутствуют и активны; существо дышит и усваивает, кровообращение продолжается; но нет органов для пищеварения, нет органов для дыхания, нет органов для кровообращения; все делает целое тело. Но по мере продолжения эволюции и формирования определенных органов в физическом теле, в нервной системе, и по мере того, как позже в астральном теле формируются чакры или астральные центры ощущений — по мере того, как это продолжается, мы обнаруживаем более развитое специализированное существо с определенными органами. Орган всегда следует за функцией, и через орган функция выражает себя все более и более совершенно. Это фундаментальный принцип. И не забывайте, что в этом вы находитесь на том, что считается более безопасной почвой западной науки. Вы не обнаружите, что орган появляется раньше, чем развивается его функция. Вы всегда находите сначала жизненный импульс, а затем придание материи формы, которая позволяет этому

импульсу выразить себя более совершенно. Если мы проследим эволюцию от амбы вверх, мы обнаружим, что дифференциация и специализация становятся все более заметными на протяжении всего пути, однако сам человек разворачивается, и с тем самым мозгом, который был сформирован под воздействием вибраций интеллекта, он переворачивает весь процесс и утверждает, что мысль вырабатывается мозгом; но каждый орган сформирован как орган функции, он произведен жизнью, а не является ее создателем.

Этот процесс продолжается до тех пор, пока не будут созданы необходимые органы и нервная система не будет связана с чакрами в астральном теле, главным образом через то, что называется симпатической системой. В этой системе есть определенные нервные клетки особого вида, о которых современная наука мало что говорит, кроме того, что сообщает вам формы и содержание, и это связующие звенья между сознанием в физическом теле и в теле чувств. Затем идут чакры, о которых уже говорилось как о центрах работы сознания в астральном теле. Аналогичный процесс происходит в ментальном теле под действием мыслительных импульсов, и там мы также имеем организованное тело, способное реагировать на различные виды мыслей и, таким образом, служить сознанию в качестве его органа для выражения в ментальном мире. По мере того, как мы растем ментально, мы строим свои органы для сознания.

Подходя к этому построению формы практически, мы узнаем, что мы организуем тело ощущений для более высоких целей, сдерживая жизненный импульс по мере того, как он направляется к объекту чувств. Написано, что эти объекты постепенно отворачиваются от воздержанного обитателя тела, и по мере того, как низший мир перестает привлекать, высший мир начинает использовать форму для более благородных целей. Если мы хотим увеличить ментальную силу, мы должны практиковать устойчивое мышление и контролировать блуждания разума по феноменальному миру. На самом деле, многие люди вообще никогда по-настоящему не думают; то, что они называют своими мыслями, есть не что иное, как отражения мыслей других людей, на которые реагирует их сознание; их умы - это зеркала, а не продуктивные организмы; боюсь, умы большинства людей - это зеркала, отражающие объекты, которые находятся перед ними, и, созерцая эти отражения, человек говорит себе: "Смотри! как я думаю!", когда он всего лишь повторяет мысли других. Теперь мы не должны быть просто зеркалами; когда объекты внешнего мира порождают образы, ум должен работать над ними, анализировать, перестраивать, комбинировать; мышление - это работа самого ума над ментальными образами, получаемыми через ощущения, работа с материалами, которые постепенно накапливались опытом. С тем же успехом вы могли бы назвать грудку кирпичей, которую видите в составе дома, зданием, как называете отражение мыслей других людей своим мышлением. Это всего лишь материал для размышлений. Мышление - это работа архитектора, строителя, который складывает эти кирпичики в определенное здание, и до тех пор, пока мы не сформируем мысли в своем уме, мы не имеем права присваивать себе звание мыслителей. Практикуйте тогда этонезависимое мышление; это сложно; вы не поймете, насколько сложно, пока не попробуете. Ни дня не проходите без чтения чего-нибудь, что дает вам материал для размышлений. Неважно, будет ли книга не религиозной; если она будет только интеллектуальной, это сделает вас сильнее в интеллекте. Даже если оставить в стороне духовность с ее более благородными возможностями, возьмите какую-нибудь великую книгу, достойную того, чтобы над ней задумались, не газету, не сенсационный роман, не детскую книжку, а книгу — оригинальную книгу на реальную тему; то, что Чарльз Лэмб назвал книгой. Читайте, но не слишком много, возможно, не более дюжины-двадцати строк; обдумывайте эти

строки снова и снова, по крайней мере, в три раза дольше, чем вы читали их медленно. Делайте это каждый день регулярно и не пропускайте. Вы находите время для ужина; почему, если вы можете найти время, чтобы накормить свое тело и поговорить, вы не можете найти время, чтобы накормить свой разум? Тогда ваш разум вырос бы. Если вы будете делать это в качестве эксперимента, скажем, только в течение трех месяцев, не пропуская ни одного дня — ибо, если вы пропустите ни одного дня, вы соскользнете назад и потеряете ценность автоматических действий своего ума — делайте это в течение трех месяцев в качестве эксперимента, как ученый проводит эксперимент, и таким образом тренируйте себя в течение трех месяцев в силе пристального внимания и мысли, и в конце трех месяцев вы будете поражены, обнаружив, насколько выросли эти силы. Когда вы подвергнете себя этому эксперименту, вам не захочется, чтобы лектор рассказывал вам о ценности такой самодисциплины, поскольку вы сами докажете, что это хорошо. Тренируйте одну способность за другой; тренируйте свою способность рассуждать, свою память, свою способность сравнивать. Займите какой-нибудь факультет, точно так же, как любой человек берется за исследование, над которым он работает, и работайте над ним до тех пор, пока не станете художником на этом конкретном факультете.

Именно так создается форма, когда человеческое "Я" начинает сотрудничать с работой Ишвары, когда центр начинает брать под контроль свои проводники. Он рационализирует свою работу, строит и модифицирует ее шаг за шагом. Когда это делается на протяжении многих жизней, тогда наступает жизнь для йоги; тогда человека можно научить, как добиться более быстрого прогресса и как оживить внутренние и более тонкие оболочки своего существа с помощью определенных практик, которым его научат в тот момент, когда он будет готов, — но этому его никогда не научат, пока он не будет готов, даже если он объедет весь мир в поисках Гуру или будет жить жизнью аскета в пещере или джунглях. Этого недостаточно, пока его желание не побеждено, пока его ум все еще неспокоен. Когда чувства будут преобладать, когда ум будет под контролем, и не раньше — но тогда пришествие точно не будет, как и раньше, — появится Гуру, который возьмет этого человека за руку и поведет его по пути, узкому, как лезвие бритвы, по которому могут пройти только те, кто контролирует чувства и устойчив в уме, ибо падение либо в одну сторону, либо в другую означает задержку для многих будущих рождений. Тогда развивается тот аспект Блаженства, который проявляется внешне как любовь; слабое отражение этого блаженства ощущается на многих стадиях медитации, и радость рождается внутри вас, зарождается в вас, обволакивает вас складка за складкой, пока вы в йогическом трансе не достигнете истинной Ананды, которая является сущностью красоты, и заставляет вас трепетать под ее тонкими вибрациями невыразимого восторга. И позже, еще позже, на стадии, которой вы можете достичь, когда все очищается долгой эволюцией, наступает восхождение к высшему, где тончайшая материя становится проводником этого развитого центра, теперь уже не ограничивающей и необходимой периферией, а послушным проводником, который будет служить, когда этого захочется, и отпадать, когда этого не захочется. Поскольку написано, что в акаше есть все возможности для формы, поэтому жизнь, достигшая самосуществования, — это существо, которое облачается в любую форму, собирая вокруг себя акашу. Таким образом, оно может развивать средство за средством, пока весь человеческий ряд не будет построен для использования, но ни одно из них не является тюрьмой для ограничений; тогда мы говорим, что человек — Дживанмукта, Он свободен, и вся материя стала Его слугой, которой Он может использовать, когда Ему это нужно, и отбрасывать, когда Ему это не нужно; каждый регион мира принадлежит Ему, ни один регион мира не может связать Его; Он освобожден, и как освобожденное "Я" Он может, если захочет, по-прежнему работать на Своих братьев-людей,

оставаясь, как Святой. Шанкарачарья учил нас до конца Своего века, чтобы быстрее поднимать человечество по его восходящей лестнице. Так формируются Те, кто является сотрудниками Ишвары в оказании помощи человечеству, кто, пройдя через все страдания, бросает все, что они приобрели, к стопам Господа, кто возвращается к миру, чтобы никогда больше не быть связанным им, но по-прежнему откликается на сострадание, которое является самой жизнью Самого Ишвары. До тех пор, пока Ишвара желает оставаться в проявлении, до тех пор Тот, чья воля едина с волей Ишвары, также будет оставаться. Ему нечего приобретать, нечему учиться, нечего взять из того, что любой мир может дать Ему; но Он стоит рядом со Своим Господом как орган выражения высшей жизни, существующий больше не для того, что Он берет, а как канал жизни Бога. Это награда нашего призвания, это цель, к которой устремлены наши сердца.

---

Женское полиграфическое общество, Лимитед, Уиткомб-стрит, 66, Вашингтон

---

## ПРИМЕЧАНИЯ ПЕРЕПИСЧИКА

В этом тексте встречаются следующие варианты: "Акаша" и "Акаша", "Ананда" и "Ананда", "Каббала" и "Каббала", "кармический" и "кармический", "излияние" и "излияние", "Самосуществование" и "Самосуществование", "хорошо" и "почти".

Написание "Брахма" кажется стандартным, но "Брахма" также встречается во фразе "Махад Брахма".

Фраза "может быть" в "может быть внесено" на стр. 20, возможно, должна быть "может быть", но была оставлена без изменений.

Внесены следующие изменения в орфографию и пунктуацию:

- 1) "иерархии" изменены на "hierarchies" на стр. 27.
- 2) "философия" изменено на "philosophy" на стр. 28.
- 3) "манасический" изменен на "манасический" на стр. 52.
- 4) Точка добавлена после "тато бхавати Бхарата" на стр. 97.
- 5) "Аватара" изменено на "Аватара" на стр. 119.
- 6) Запятая добавлена после слова "королевство" на стр. 119.